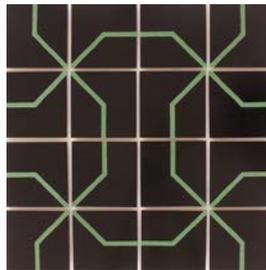
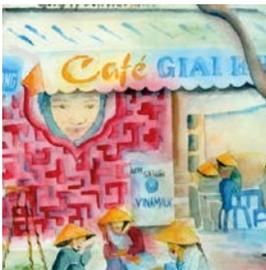




Tag des offenen Ateliers

13. September 2015 | 11 bis 18 Uhr



Grußwort

Sehr geehrte Damen und Herren,

wie entsteht eigentlich Kunst? Dieser Frage gehen wir auch in diesem Jahr in unserer Region wieder nach. Künstlerinnen und Künstler aus den Landkreisen Cuxhaven und Wesermarsch sowie den Städten Bremerhaven und Cuxhaven öffnen ihre Ateliers. Damit sind wir eingeladen, uns einen Eindruck von der außerordentlichen Vielfalt der bildenden Künste in unserer direkten Umgebung zu machen.

Aber konkret können wir auch an der Entstehung von Kunst in ihrer jeweiligen Ausprägung teilnehmen und mit den Kunstschaffenden ins Gespräch kommen:

Wie wird aus einer Idee ein Kunstwerk? Welche Bezüge werden hergestellt, welche Techniken angewandt? Wie verlaufen Denk- und Arbeitsprozesse bis zur Fertigstellung? Und nicht zuletzt die oft mit einem Augenzwinkern verbundene Frage: „Was will uns die Künstlerin oder der Künstler damit sagen?“

Der Tag des offenen Ateliers ist eine Einladung zur Erkundung, zur Begegnung und zum Gespräch. Ich danke allen Kunstschaffenden für ihre Bereitschaft zur Teilnahme und wünsche Ihnen gemeinsam mit den hoffentlich zahlreichen Besucherinnen und Besuchern einen spannenden und erkenntnisreichen Austausch!

Für das Regionalforum

Michael Frost

Kulturdezernent

Stadt Bremerhaven

Hinweise zur Verwendung

Die **farbig hinterlegten Zahlen**, die am Außenrand neben den Ateliereinträgen zu finden sind, geben Hinweis auf den Standort der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf der **Übersichtskarte** in der Mitte des Heftes auf den **Seiten 28–29**.

Die Künstlerinnen und Künstler sind in den jeweiligen Regionen Cuxhaven, Landkreis Cuxhaven, Landkreis Wesermarsch und Bremerhaven alphabetisch aufgeführt und farbig gekennzeichnet.

Einen Index mit den teilnehmenden **Künstlerinnen und Künstlern von A bis Z** finden Sie auf **Seite 54**.



Ateliers in Stadt und Landkreis Cuxhaven



Ateliers im Landkreis Wesermarsch



Ateliers in Bremerhaven



Ateliers, die barrierefrei zu erreichen sind

Ateliergemeinschaft **Atelieretage**

In dem ehemaligen Marinekrankenhaus befinden sich mehrere Ateliers, von denen am 13. September 2015 zehn öffnen werden.

Wegbeschreibung: Aus allen Richtungen dem Wegweiser „Krankenhaus“ folgen. Entweder aus der Stadt kommend in der Altenwalder Chaussee in die erste mögliche Einfahrt links oder aus Richtung Altenwalde kommend nach den Einfahrten „Krankenhaus“ und „Altenheim“ in die nächste Einfahrt rechts abbiegen.

Atelieretage
Altenwalder Chaussee 2b
27474 Cuxhaven



Dieter Bammann · Telefon 04721-6664317

Dieter Bammann

1935 in Cuxhaven geboren.

Nach Beendigung meiner beruflichen Tätigkeiten in technischen Bereichen haben Malreisen und Kurse sowie meine Liebe für die Natur und die schönen Dinge des Lebens meinen Stil im Zeichnen und Aquarellmalen geprägt.

Ausstellungen in der Stadtparkasse Cuxhaven: 2004 und 2013



Wolfram Beil · Telefon 0176-78136762

Wolfram Beil

Bj. '47, Designer grad.

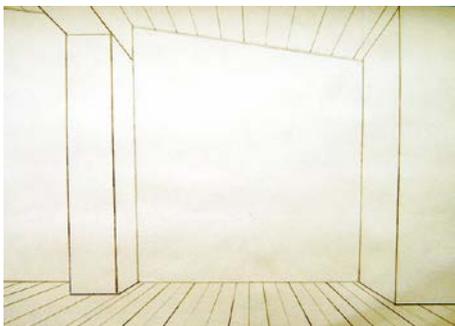
Wandmalerei und Tafelbilder auf Anfrage, in allen gängigen Techniken

so fern Erinnerung

immer mehr
angekommen
am Meer
kämpfen gegen den Rost
auf den Planken
und verlieben
in Gedanken

Annette Bolgen

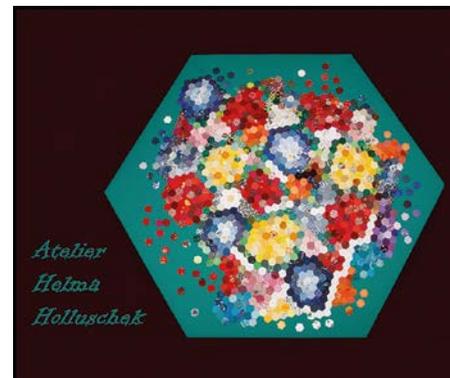
Aufgewachsen in Cuxhaven. Studium: Pädagogische Hochschule Göttingen, Kunst/Visuelle Kommunikation, Deutsch, Lehrtätigkeit. Gründungsmitglied und Mitarbeit im Cuxhavener Kunstverein. Weiterbildungen u. a. Fachhochschule für Gestaltung, Hamburg. Teilnahme an Ausstellungen u. a. Mitgliederausstellungen der Gruppe „Quadrat“ und des Cuxhavener Kunstvereins. Arbeitsschwerpunkte: Malerei, Zeichnen, Kalligraphie, Druckgrafik.

**Claudia Domeyer**

1962 in Celle geboren. 1993 Studium Kunsttherapie FH Ottersberg, Abschluss Bildhauerei. Seit 1997 freischaffende Künstlerin und Kunsttherapeutin in Cuxhaven. Ausstellungen: u. a. in Bremerhaven, St. Andreasberg, Jesteburg, Bremen, Dessau, Nairobi, Dubai, Cuxhaven; 2009 artist in residence in Hafnarfjörður/ Island. Ich arbeite häufig mit Materialien aus dem täglichen Leben (Papier, Tesafilm, Wollfäden, Wäscheleine, Fundstücke), daraus entstehen Objekte und Installationen.

**Helma Holluschek**

- Geboren 1951 in Graz, Österreich, seit 1969 in Cuxhaven lebend
- Textile Oberflächenbearbeitung: Patchwork – von der traditionellen amerikanischen in die kreative Richtung.
- Angeregt durch Textilkurse vor Ort, später Teilnahme an Kursen mit internationalen Textilkünstlerinnen wie z.B. Pascale Goldenberg, Bridget Ingram-Bartholomäus, Jaqueline Heinz, Bernadette Mayr, Andrea Stracke.
- Ich habe mit großformatigen Textilobjekten zu Gruppenausstellungen beigetragen.
- Entwicklung in letzter Zeit in die Richtung experimentelle Textilbearbeitung.
- Angewendete Techniken: Hand- und Maschinennähen und -quilteten, Filzen, Crazyarbeiten unter Einbeziehung von Perlenstickerei.

**Andrea Keibel**

Geboren 1961 in Cuxhaven, 2 Kinder, freiberufliche Dipl.-Ing. Innenarchitektin. Studium an der FH Kunst und Design Hannover. Mitarbeit an verschiedenen Kunstprojekten, Mitglied in der „Freien Designklasse“. Erlernen verschiedener Maltechniken: Akt- u. Architekturzeichnen, Acrylbilder. Leitung verschiedener Malkurse, Kunstprojekte mit Kindern der Cuxhavener „Schule am Meer“. Experimentelles Arbeiten mit unterschiedlichen Techniken und Materialien.



Andrea Keibel · www.art-and-room.de

Gabriele R. Luetgebrune

1950 geboren in Cuxhaven, lebt und arbeitet in Cuxhaven und Berlin. Künstlerische Studien seit 1997. Gast-Studium der Freien Kunst an der HfK Bremen. Weiterbildung in verschiedenen Werkstätten, darunter Druckgrafik und Bronzeguss. Seit 2001 regelmäßige Ausstellungen und Projektbeteiligung.

1995–2006 Vorstandsarbeit im Cuxhavener Kunstverein, seit 2006 Dozentin in verschiedenen Werkstätten, Gründungsmitglied der Künstlergruppe WO.02.

malerei · skulptur · installation

Zwischen Erinnerung und Ereignis – meine Arbeiten sind Ermittlungen in eigener Sache und bewegen sich zwischen diesen beiden Polen. Sie haben viel mit Verwandlung und mit Zeit zu tun. Dabei sind Art der Darstellung und Material für mich vorerst von gleichem Wert.



Gabriele R. Luetgebrune · Tel. 0171-9946451

Anke Rösner

Seit 1980 Fortbildungen bei Künstlern in Cuxhaven, Trier und Wolfenbüttel.

Seit 1985 zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen im norddeutschen Raum, u.a. mit der Gruppe „Quadrat“.

Vorwiegend arbeite ich mit Aquarell, Acryl, Graphit und Ölstiften.

Skulpturen und Installationen entstehen aus unterschiedlichen Materialien, oft in Verbindung mit Fundstücken.



Anke Rösner · Telefon 04721-46661
E-Mail: roesnercux@aol.com

Sigrid Weiss

Seit 1960 intensive Beschäftigung mit der Fotografie mit eigenem Fotolabor. Seit 1980 Schwerpunktverlagerung zur Malerei (Aquarell, Öl, Kreide, Acryl) und Druckgrafik. Teilnahme an verschiedenen Kursen u.a. bei Ingrid Gretenkort-Singert, Jannes Buchweitz, Wulf Kirschner, Jochen Wüstenfeld. Diverse Einzelausstellungen, Beteiligung an Gruppenausstellungen der Gruppe „Quadrat“, Mitgliederausstellungen des Cuxhavener Kunstvereins, Ausstellung des Landkreises Cuxhaven.

**Uwe Wendland**

1980 habe ich meinen ersten eigenen Fotoapparat gekauft. Danach habe ich mich autodidaktisch dem Thema Fotografie genähert. Heute setze ich Schwerpunkte und fotografiere mit Leidenschaft Porträts und Landschaftsaufnahmen.

In dem Gebäude Altenwalder Chaussee 2b, hinter dem Stadtarchiv, habe ich ein Fotoatelier.

Ich freue mich über alle Besucher und wer Interesse hat und einen USB-Speicherstick mitbringt, von dem mache ich ein digitales SW-Foto – gleich zum Mitnehmen.



Uwe Wendland · Telefon 0160-97522359
E-Mail: der-digitalfotografierer@web.de

Ateliergemeinschaft und Ausstellungen

RaumWunder

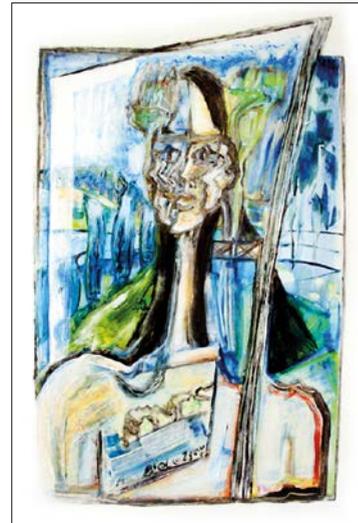
Caro Poit
Jutta Kleist
Katrin Franke
Peter Funke-Franke

Seit Mai 2012 experimentieren, arbeiten und stellen wir gemeinsam oder mit befreundeten Künstlern zusammen aus.

Dabei gibt es neben eigenen Werken auch immer wieder etwas Überraschendes zu sehen.



Ateliergemeinschaft RaumWunder
Kleine Hardewiek 12
27472 Cuxhaven
www.raumwunder-cux.jimdo.com



Atelier Anna Christine Bielecki
Amselweg 21 · 27476 Cuxhaven
Mobil 0163-87 94 788

Atelier Anna Christine Bielecki

Ich freue mich auf alle, die mein Atelier besuchen, mir Fragen stellen und dabei sehen, wie man ein Atelier in den eigenen vier Wänden arrangieren kann. Kunst beschäftigt mich seit Langem, so bildete ich mich autodidaktisch sowie bei professionellen Künstlern und besuchte die Hochschule für Künste in Bremen. Das Thema meiner Bilder sind Frauen in verträumten, irrealen Welten und Landschaften, insbesondere die für Sahlenburg typischen Wiesen. Ich nahm an zahlreichen Ausstellungen teil, selbstständig oder mit Kunstvereinen wie z.B. Arche, Bremer Palette.

Wegbeschreibung: Das Atelier befindet sich in einem EFH in Sahlenburg, Amselweg 21, Ecke Lerchenweg, (einer Seitenstraße der Spanger Str., die Sahlenburg mit Holte-Spangen verbindet).

Atelier Katja Barbion

Mein Blick wendet sich auf alles, was Mensch und Natur geschaffen haben: Landschaften, Menschen, Tiere, Bauwerke oder Details davon. Ich bin bestrebt, eine Dreidimensionalität in den Bildern zu schaffen, die dem Betrachter das Gefühl gibt, direkt vor dem Objekt zu stehen. Eine meiner Bilderreihen nennt sich „Steinzeiten“, ein Streifzug durch die verschiedensten Epochen der Menschheitsgeschichte.

Ich freue mich über Ihren Besuch, Ihr Interesse an meinen Arbeiten sowie nette Gespräche.

Wegbeschreibung: Vom BAB-Kreisel (A 27) Richt. Otterndorf (B 73), Abfahrt Lüdingworth. Nach ca. 3 km links in die Jacobistr. Nach ca. 1 km links in die Straße Kirchspieltrift. Nächste Straße rechts in den Elvenring, gleich wieder links bis Hausnr. 11.



Treppenelement im Stephansdom, Wien
Atelier Katja Barbion
Elvenring 11 · 27478 Cuxhaven - Lüdingworth
E-Mail: kunst@katja-barbion.de
www.katja-barbion.de



Atelier Piet Bockram
Marienstraße 37a · 27472 Cuxhaven
Telefon 04721-66 56 50
www.piet-bockram.de

Atelier Piet Bockram

- 1936* in Hamburg
- 1962 Saarbrücken
Meisterschüler/Malerei bei Boris Kleint
- 1968 Bühnenbildner
Stadttheater Cuxhaven
- 1972 Studium HfBK HH
Malerei/Kunstgeschichte
Arbeit für Film / TV
- 2001 Freier Maler

Atelier Ute Breitenberger

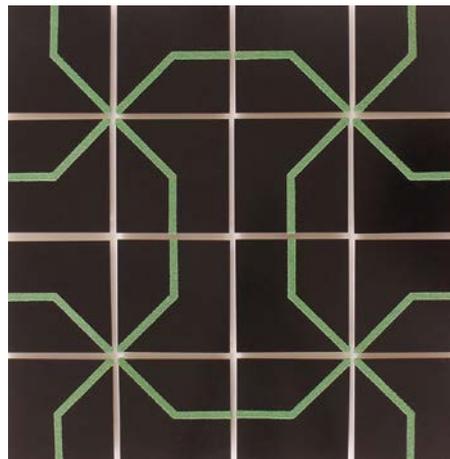
Seit 1992 in Deutschland:
Cuxhaven, Bremerhaven, Freiburg,
Hamburg, Lüneburg, Delmenhorst,
Michelstadt, Osterholz-Scharmbeck,
Bremen, Stade, Agathenburg.

Seit 2000 international:
in Island, China, Österreich, Polen,
England, Israel, Spanien, Australien,
Südkorea, Schweiz, Dänemark,
Nordzypern, Philippinen, Italien.

Mitgliedschaften:
BBK Bund Bildender Künstler Stade-
Cuxhaven, IAPMA International Association
of Hand Papermakers and Paper Artists.



Atelier Ute Breitenberger
Gartenstraße 2 · 27474 Cuxhaven
Telefon 04721 - 38703
www.breitenberger-soehl.de



„Wegpunkte“

Atelier Andreas Green
Batteriestraße 4 · 27472 Cuxhaven
Mobil 0151-55 65 03 88 · E-Mail: a.green@gmx.de
www.andreas-green.de

Atelier Andreas Green

- geboren in Cuxhaven
- Studium „freie Kunst“ HfK Bremen
- Einzelausstellungen im In- und Ausland
- Entwurf und Ausführung „Kunst im öffentlichen Raum“
- Kunstaktionen im In- und Ausland

Wegbeschreibung: Über den Schulhof der Wichernschule. Haus rechts neben der Turnhalle. (Stufen)

Atelier Birgit Galla

Geboren 1959 in Essen.
Seit der Jugend mit Bleistift, Feder und Farben unterwegs auf Entdeckungsreise.
Studium der Architektur, Kunst und Kunstgeschichte an der Universität Essen.
Ausstellungen : Cuxhaven und Insel Neuwerk.
Farbe, Wasser und Sand gehen in Birgit Gallas Bildern eine Symbiose ein – harmonisch und dennoch voller Spannung. Der gelenkte Verlauf des satten Farbauftrags ist gekonnt eingesetztes Stilmittel, das ganz bewusst auch immer wieder Überraschungen zulässt.

Wegbeschreibung: B 73 aus Cuxhaven Richtung Altenwalde, L 135; Hauptstr. bis Kreuzung Robert-Koch-Str., links nach Franzenburg; hinter Bahnübergang, rechts auf: Karkweg; 2. links.: Dürerweg; 1. rechts: Raffaelweg; Atelier im Keller



„Meeresleuchten“ (Acrylfarbe mit Sand)

Atelier Birgit Galla
Raffaelweg 5 · 27478 Cuxhaven-Altenwalde
Eingang neben Garage
Telefon 04723 - 500322



„Taste it“, Acryl auf Leinwand (2014)

Atelier Stefanie Hohn · Art-Queen
Im Wandlerwerk Cuxhaven
Grodener Chaussee 14a · 27472 Cuxhaven
Mobil 0175-1 61 71 75 · www.art-queen.de

Art-Queen Stefanie Hohn

Selten zu besichtigen in Cuxhaven: Ein unkonventionelles Atelier, wie Sie es heutzutage in New York finden. In einem ehemaligen technischen Gebäude (Wandlerwerk) werden abstrakte und fotorealistische Bilder auf teilverputzten Wänden gezeigt. Das ist das Atelier von Stefanie Hohn, die seit 1982 in Kreide, Graphit zeichnet, in Aquarell, Öl, Acryl malt, in Nitrotechnik druckt und fotografiert. Erleben Sie an dem Tag die Illustration für ein Kinderbuch mit. Gerne zeigt Ihnen die Künstlerin Exemplare der letzten Werkschauen.

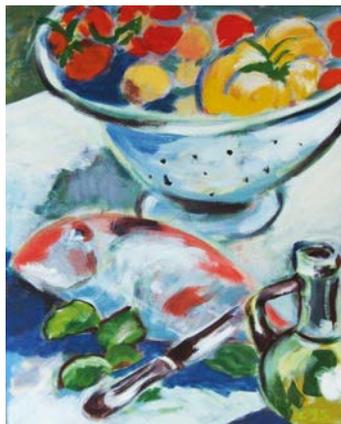
Wegbeschreibung: A27 Richt. Cuxhaven, Abfahrt Cuxhaven, im Kreisell 3. Ausfahrt auf B73 (Papenstr.); ca. 2,5 km bis zum Zielpunkt weiterfahren; (Atelier linkerhand gegenüber der Musikschule/ Ritzbütteler Schule am Anfang des Lehfeldes).

Atelier Carola Jahn-Schüßler

Beschäftigung mit Malerei seit 1980, Kurse bei freischaffenden Künstlern, seit 20 Jahren im eigenen Atelier tätig.

Mit klaren leuchtenden Farben und großzügigem Pinselstrich entnehme ich die Motive dem Alltagsleben und erzähle damit in expressiver Art von meiner Sichtweise.

Einzelausstellungen in Hamburg, Friedrichstadt, Cuxhaven, Otterndorf, Bremerhaven, Carolinensiel, Lübeck. Zusätzlich Beteiligung an Gruppenausstellungen.



Atelier Carola Jahn-Schüßler
Wagnerstraße 70 / Eingang Wiesenstraße
27474 Cuxhaven
carola.jahn@ewetel.net



Atelier Ulli Milde
Wohlsenstraße 15 · 27478 Cuxhaven
Telefon 04723 - 50 56 80

Atelier Ulli Milde

Gegenständliche Malerei in Pastell, Aquarell, Ei-Tempera, Seide sowie Radierungen. Motive überwiegend Landschaften und Blumen. Außerdem handbemaltes Porzellan, handbemalte Natureier, handgefertigte Kartonagen. Kurse bei verschiedenen Dozenten, u.a. in Schwerin und Cuxhaven.

Einzel- und Gruppenausstellungen in Schwerin, Plate, Spieka, Otterndorf, Cuxhaven.

Wegbeschreibung: Aus Richtung Brhv in Altenwalde an der 1. Kreuzung rechts in Robert-Koch-Str., geht in Wohlsenstr. über. Aus Richtung Cux in Altenwalde Ampel Ortsmitte links in Bahnhofstr., vor Ortsausgang rechts in Wohlsenstr.

Atelier Silvia Löwner

Aquarell-Farb-Kompositionen
Drucke · Kalender · Kunstkarten

Einzelausstellungen:
2014 Strandgut & See, Landkreis Cuxhaven
2013 HörenSagen, Stadtparkasse Cuxhaven
... und viele mehr



Atelier Silvia Löwner
Burggrabenstraße 2, 1. Stock
27472 Cuxhaven
Telefon 0171 - 1412490
www.aquarelle-von-silvia-loewner.de

Wegbeschreibung: Auf zum Holstenplatz, der Platz zwischen Stadtparkasse Rohdestr. und Nordensteinstraße, von dort ist es nur noch ein Schritt in die Burggrabenstraße



Atelier Werner Möller
Kasernenstraße 8a · 27472 Cuxhaven
Tel. 04721 - 23626 · Mobil 0177 - 2404999

Atelier Werner Möller

Befragt nach dem Ziel seines künstlerischen Tuns, pflegt Werner Möller zu erwidern, dass es ihm – in Anlehnung an ein Zitat aus Goethes „Maximen und Reflexionen“ – im Kern darum gehe, dem „Verschmähten Würde zu geben und das Verworfenen wünschenswert zu machen.“ Das bedeutet für ihn, vermeintlich Wertloses, Ausgesondertes (zum Beispiel Blechschrott) durch künstlerische Bearbeitung so zu adeln, dass etwas Eigenständiges, in sich selbst Wertvolles, eben Kunst daraus entsteht.

[Cuxhavener Nachrichten 06.04.2001]

Wegbeschreibung: Das Atelier befindet sich in der ehemaligen Kasernenanlage, nahe dem Deich, schräg gegenüber vom bekannten „Käpt'n Ahabs“ Eingang vom ehemaligen Kasernenhof.

Atelier PlüMo

Hinter dem Kürzel verbirgt sich der Name Monika Plümecke, geb. 1952 in Isernhagen, aufgewachsen in Hameln und seit acht Jahren wohnhaft in Cuxhaven -Altenwalde.

Seit ihrer Jugend hat die bildende Kunst ihr Leben begleitet. Mit verschiedenen Techniken und unterschiedlichen Materialien entstehen aus Fundstücken aus Wald-, Heide- und Küstenlandschaft, Bilder und Installationen. Metalle, Glas und Porzellan erfahren eine Metamorphose. Die Titel sind phantasievolle Wortspiele.

Wegbeschreibung: B73, aus Cuxhaven, Richtung Altenwalde, L 135; Hauptstr. bis Kreuzung: Robert-Koch-Str.; links nach Franzenburg, hinter Bahnübergang, rechts auf: Karkweg; 2. links: Dürerweg; 1. rechts: Raffaelweg



„Dinner um 12:60 Uhr“ 2015, Metall auf Holz
Die stilisierte Tafel aus Altmittelaltalt lädt punktgenau um 12:60 Uhr ein.

Atelier PlüMo · Monika Plümecke
Raffaelweg 5 (Eingang neben Garage)
27478 Cuxhaven - Altenwalde
Telefon 04723 - 5003 22

Atelier Johann Söhl

1940 in Ostendorf, Kreis Bremervörde geboren. Seit 2002 freiberufliche Tätigkeit als Bildhauer und Papiermacher. 2004 Bundesakademie Wolfenbüttel. 2005 Eröffnung Galerie Weidenstieg mit Ute Breitenberger

Mitgliedschaft: IAPMA, Sculpture network
Ausstellungen: Cuxhaven, Bremen, Hamburg, Berlin, Hafnarborg/Island, Hefei/China, Oxford/England, Dusznike Zdroj/Polen, Burni/Australien, Uni Vic./Australien, Seoul, Wonju/Korea, Sofia/Bulgarien, Musee de Charmey/Schweiz, Sesito/Italien, Manila/Philippinen, Near East Uni / Zypern, Eureka/USA, Haifa/Israel, Rio/Brasilien, Kherson/Ukraine.

Wegbeschreibung: Vom Feldweg links in die Badehausallee, dann links in den Weidenstieg (Eckhaus) oder von der Wagnerstraße rechts in die Gartenstraße, die in den Weidenstieg mündet.



Atelier Johann Söhl
Weidenstieg 1
27474 Cuxhaven

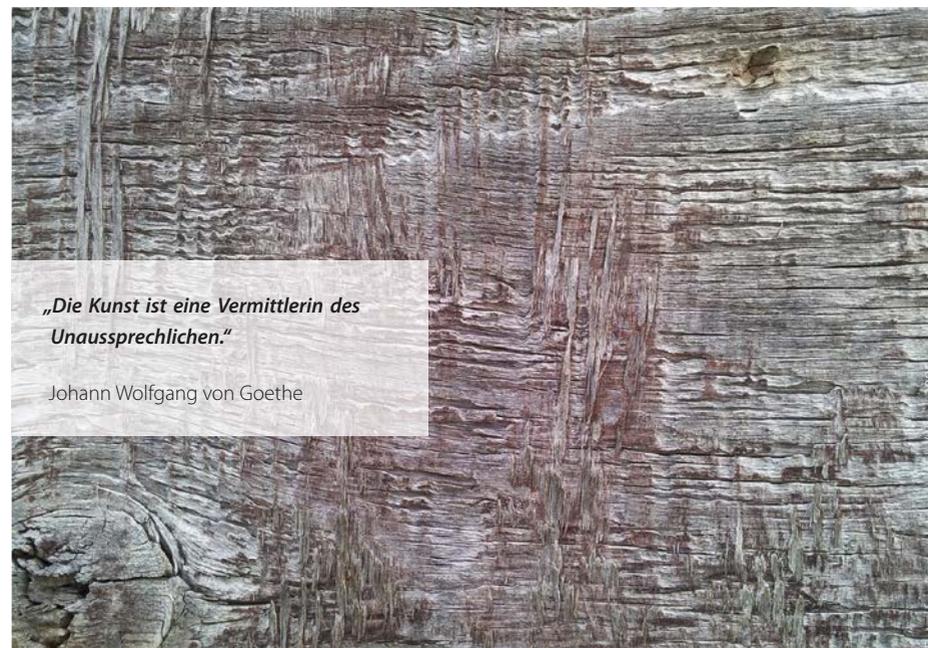


Atelier Gabriele Thompson
Weidenstieg 3 · 27474 Cuxhaven
www.atelier-thompson.de

Atelier Gabriele Thompson

1948 geboren in Nordhorn. Pädagogik-Studium in Osnabrück, Hauptfach Kunst und Visuelle Kommunikation bei Prof. Egon Martin und Prof. Klaus Sliwka. Studium an der Hochschule für Gestaltung bei Prof. Gerhard Schreiter, Bremen. Stipendium der Stadt Bremen. Bis 2011 Lehrerin an einer Förderschule. Seit 2006 Studium an der HFK in Bremen, Schwerpunkt Malerei. – Der Habitus von Menschen und ihrer Umwelt beschäftigen mich immer wieder. Eine meist surrealistische Umsetzung, vorzugsweise mit Ölfarben, ermöglicht mir, Dinge auf bestimmte Weise zu spiegeln.

Wegbeschreibung: vom Feldweg links in die Badehausallee, dann links in den Weidenstieg oder von der Wagnerstr. rechts in die Gartenstraße, die in den Weidenstieg mündet.



Atelier Brigitte Wacker

1953 in Wingst-Voigt ding geboren
 seit 1992 Aquarell-Kurse im eigenen Atelier
 seit 2005 schriftstellerisch tätig
 seit 2007 Eröffnung Atelier in Cuxhaven-
 Sahlenburg
 2012/2014 Veröffentlichung zweier
 Lehrbücher für Aquarellmalerei



Atelier Brigitte Wacker
 Nordheimstraße 17
 27476 Cuxhaven-Sahlenburg
 Telefon 04721-396591

Ausstellungen u.a. in Bremervörde, Wingst,
 Hemmoor, Bremen, Worpswede, Bad So-
 oden-Allendorf, Witzenhausen, Meinhard-
 Schwebda, Eschwege, Chemnitz, Freden-
 beck, Stade, Sontra, Cuxhaven, Landiviseau
 (Frankreich)

Atelierhaus in Oxstedt Hanna Erika Müller

Schmuckdesignerin Hanna Erika Müller stellt
 Schmuck aller Art her, entscheidend ist die
 künstlerische Gestaltung:

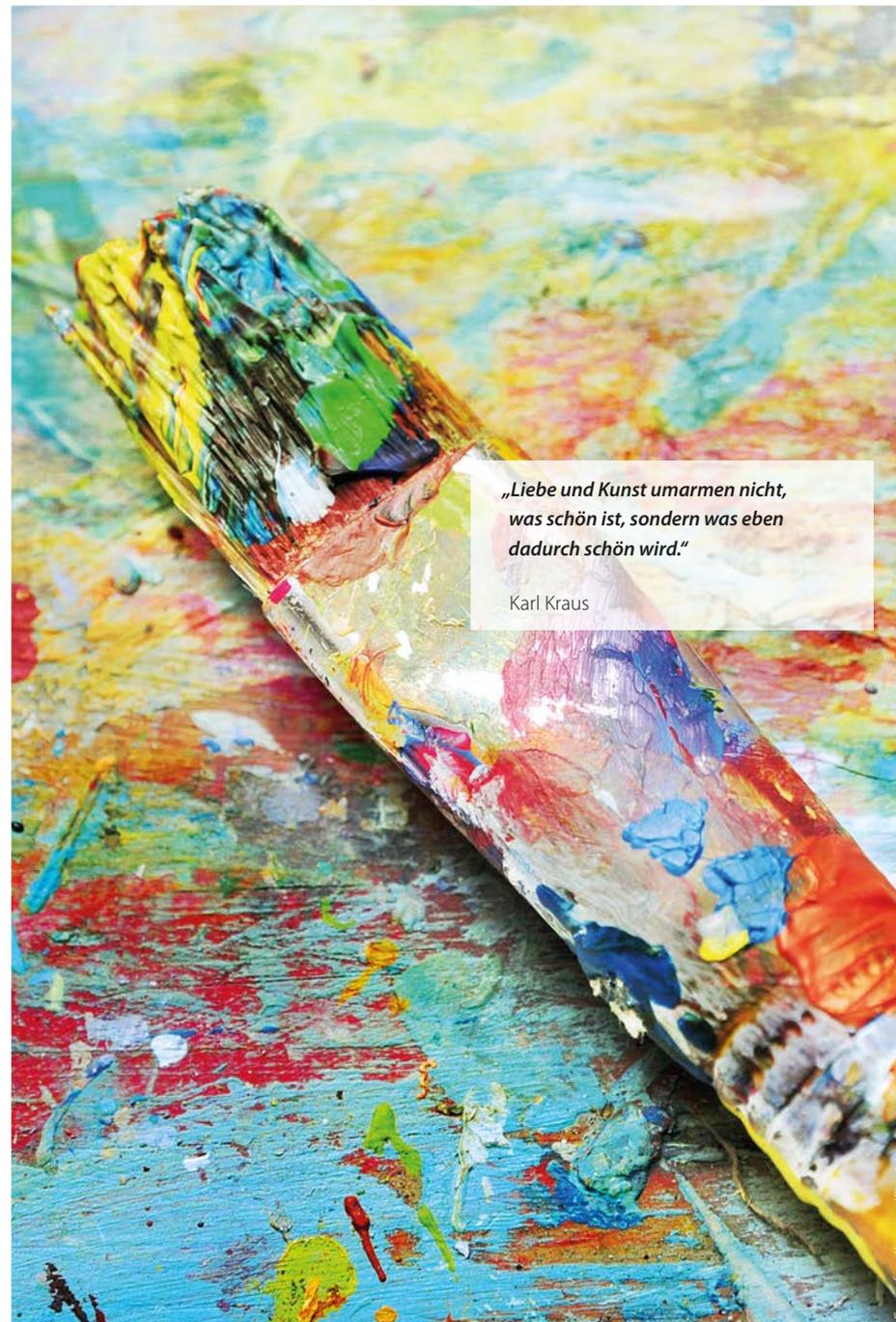
UNGEWÖHNLICH – PRÄGNANT – SCHÖN

Kai Koppe (CN): „Vieles was glänzt, ist noch
 lange nicht künstlerisch wertvoll. Ganz an-
 ders die Arbeiten von Hanna Erika Müller. Sie
 schafft in eigener Werkstatt Objekte, die sich
 in vielerlei Hinsicht von der im Handel erhält-
 lichen Dutzendware unterscheiden.“



Atelierhaus Hanna Erika Müller
 Im Heidfeld 47 · 27478 Cuxhaven-Oxstedt
 Tel. 04723-792035 · Mobil 0162-9383854

Wegbeschreibung: AB-Abfahrt Nordholz, Kreisel
 Richtung Cuxhaven, über Kreuzung Aeronaticum
 hinweg, nach ca. 2 km links nach Oxstedt, nach
 Ortsschild Oxstedt 2. Str. rechts „Nordholzer Weg“,
 3. Str. rechts „Im Heidfeld“, links Nr. 47.



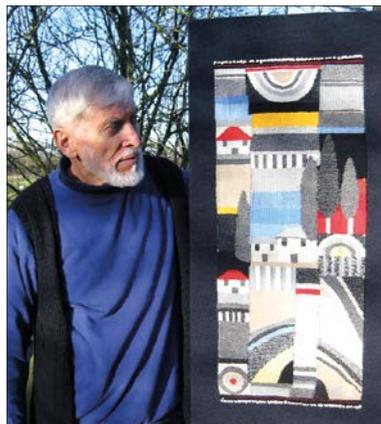
„Liebe und Kunst umarmen nicht,
 was schön ist, sondern was eben
 dadurch schön wird.“

Karl Kraus

Atelier Raimund Adametz

Das 1972 begonnene Kunst-Studium entwickelt sich zu fortwährender Aquarell-Malerei. Einführung in die Bildweberei mit Naturgarnen durch B. Müller-Vogeler, Im Schluh, Worpswede, ergänzt die Malerei durch das Tun am Webstuhl: Dem Betrachtenden erschließen sich zeitintensive Techniken mit Themen zur Ruhe, Stille, Weite, Musik, Umgebung, Lauschen und Entdecken. Je grauer ich selber, desto farbiger meine Arbeiten! Der Kooperation mit dem italienischen Künstler Alessandro Buccoliero aus Florenz entstammen neueste handgewebte Tapisserien in Wolle und Seide.

Wegbeschreibung: Pkw: B 73 Cuxhaven - Hamburg; per Metronom: Bahnhof Wingst (4,5 km); per Boot über die Oste nach Oberndorf.



Von der Kirchenseite die Brücke überqueren und gleich links einen knappen Kilometer am Deich entlang bis zum buntesten Blumengarten! Atelierräume teils im 1. Stock.

Atelier Raimund Adametz
Bentwisch 37 · 21787 Oberndorf an der Oste
raimund-adametz@t-online.de

Atelieregemeinschaft Ueterlande

Helke Deichmann Babette Fischer Patrick Wojciechowski

In einem 200 Jahre alten Bauernhaus haben sich drei Künstler aus der Region zu eine Arbeitsgemeinschaft zusammen geschlossen.

Wegbeschreibung: Von Bremerhaven stadtauswärts Rtg. Süden über die Weserstraße, nach Stadtgrenze Rtg. Dedesdorf abbiegen, über Lanhausen und Jührde nach Ueterlande. Von der Wesermarsch: hinterm Wesertunnel über Dedesdorf, Overwarfe nach Ueterlande. Das Haus liegt mitten im Dorf an der Hauptstraße.

Atelieregemeinschaft Ueterlande
Dr. Helke Deichmann
Babette Fischer
Patrick Wojciechowski
Oldenburger Str. 40 · 27612 Ueterlande

Atelieregemeinschaft Ueterlande

Helke Deichmann

lebt und arbeitet seit über 15 Jahren in Ueterlande, einem kleinen Dorf südlich von Bremerhaven. Nach dem Studium Kommunikation und Ästhetik war sie als Kunstpädagogin, Dozentin, wissenschaftliche Mitarbeiterin an mehreren Institutionen tätig. Künstlerischer Schwerpunkt sind die Bereiche Fotografie, Grafik, Malerei und Objekte.

Babette Fischer

ist in Bremerhaven aufgewachsen, lebt und arbeitet seit 2003 als bildende Künstlerin in Ahrensburg. Die Gestaltung von Metallobjekten stellt den Schwerpunkt ihrer Arbeit dar. Die Skulpturen sind aus Fundstücken zusammengesetzt. Dabei ist ihr der Dialog mit dem authentischen Material und die Reduktion auf das Wesentliche wichtig. Geschmiedet und geschweißt entstehen aus alten Gartengeräten und Werkzeugen fantasievolle Kunstwerke für Haus und Garten.

Patrick Wojciechowski

lebt und arbeitet überwiegend in Nordenham. Als Diplom-Designer, Grafiker und Künstler hat er zusammen mit Helke Deichmann eine vielbeachtete Dokumentation der Geschichte der BIK Galerie 149 erstellt. Zahlreiche Ausstellungen von ihm gibt es in Malerei, Zeichnung und Fotografie.

Helke Deichmann und Babette Fischer stellen im September 2015 im Kreishaus Cuxhaven aus; Patrick Wojciechowski fungiert als Kurator.



Ateliergemeinschaft Künstlertreff Debstedt

Der Künstlertreff Debstedt hat sich am 18. Juni 2011 im Heimatmuseum gegründet. Treffen ist regelmäßig am 2./4. Sonnabend. Dabei lernen wir andere Stilrichtungen kennen und erhalten neue Inspirationen.

Ateliergemeinschaft
Künstlertreff Debstedt
Kirchenstraße 4
27607 Geestland-Debstedt
www.kuennstlertreff-debstedt.de



Eva Biermann



Gunda Brickwedel

Telefon 0151 - 56740489
E-Mail: g-brickwedel@t-online.de



Wolfgang Cordes

Viele von mir besuchte Kurse konnten mich nicht zufrieden stellen. Erst der Privatunterricht bei Künstlern aus der Region gab mir genügend Input, um jetzt wirklich eigenständig kreativ zu sein.



Klaus Dietrich

Schon als Kind hatte ich sehr viel Geschick und Spaß beim Malen. Seit 2006 besuche ich Kurse bei der Volkshochschule und nahm Privatunterricht. Ich hoffe, dass ich im Künstlertreff noch viele Fähigkeiten und Erfahrungen sammeln kann.



Doris Duden

Ich male Aquarell, in Öl und Acryl. Der Einfluss der Fotorealisten ist in meinen Arbeiten sichtbar. Das Malen verschafft mir Entspannung. Besonders das Gestalten der von mir beobachteten Motive fordern mich zum Malen heraus.



Dieter Kalina

„Eine mächtige Flamme entsteht aus einem winzigen Funken.“ (Dante Alighieri)

Telefon 0172-7211248
E-Mail: d.kalina@online.de



Wolfgang Ohmstedt

Als ich 1959 geboren wurde, hatte ich keine Ahnung, dass mich das Malen mit Ölfarben irgendwann so in den Bann ziehen würde. Dies geschah erst 42 Jahre später.

E-Mail: w.ohmstedt@web.de



Marion Rohlfs

Meine Leidenschaften liegen in der Aquarellmalerei, Acryl auf Leinwand, Federzeichnungen, Pastellkreide. Schon in der Schule war der Zeichenunterricht eines meiner Lieblingsfächer.



Elisabeth Thomas

Farbenfreude – unter diesem Motto male ich. Es ist wie Kurzurlaub, immer aus der Stimmung heraus, helle Farben, Wasser, Himmel, Landschaft, Blumen, manchmal auch abstrakt. Die Themenvielfalt ist riesig, die Perspektiven sind unerschöpflich.



Ursel Neubauer

Ateliergemeinschaft Kunst im Amtshaus Bederkesa

mit der Kunstschule KUBE, den Ateliers Rolf-Juergen Bruess und Hilke Sens und einer Galerie.

Wegbeschreibung: Das Amtshaus liegt zwischen Burg und See in Bad Bederkesa

Kunstschule KUBE Bederkesa e. V.
Amtsstraße 8 · 27624 Geestland
Telefon 04745-51 51
www.kunstschule-bederkesa.de

Kunstschule KUBE

Die Kunstschule KUBE ist seit 24 Jahren ein fester Anlaufpunkt für kreative Menschen der Region. Bei uns können Kinder, Jugendliche und Erwachsene in entspannter Atelieratmosphäre künstlerisch tätig sein. Die Kurse werden von pädagogisch qualifizierten und bildenden Künstlerinnen und Künstlern geleitet. Eine Auswahl der in den Kursen entstandenen Werke ist in unseren Räumen zu sehen, außerdem freuen wir uns über Besucher, die an einer „Mitmachaktion“ teilnehmen wollen



Hilke Sens

Mich interessieren in der Kunst die banalen Dinge des Alltags - Ausschnitte des Lebens hier und heute - Strukturen - Reduktion auf das Wesentliche - Experimente. In meinem Atelier sind aktuelle Arbeiten aus Malerei und digitaler Fotobearbeitung zu sehen



Hilke Sens
Mobil 0171-9548852 · www.hilke-sens.de

Ateliergemeinschaft Kunst im Amtshaus Bederkesa

Rolf-Juergen Bruess

Das Atelier im Amtshaus betreibe ich seit Anfang 2014. Themen meiner Bilder sind Stillleben, Blumen, Porträts und Landschaften, die ich mit Acryl, Wasserfarben, japanischer Tusche und Pastellkreide male. Stilistisch überwiegt die naturalistische, realistische Darstellung. Neben eigenen Kompositionen, reproduziere ich Bilder von ausgewählten Meistern des 19. oder frühen 20. Jahrhundert wie Adolph Menzel, Fantin-Latour, Waterhouse und Klimt in Acryl oder Wasserfarben.

Ausstellungen: München Schlossgarten Nymphenburg (Geranienhaus), Sparkasse Fürstentfeldbruck, Sardisches Haus (Westpark, München), Bederkesa Amtshaus Galerie.

Am Tag des offenen Ateliers werde ich neueste Werke vorstellen und freue mich auf Besucher.



Rolf-Juergen Bruess · Mobil 0178-5197884
E-Mail: rjb@sttec.com · www.bruess.com

Atelier Alfredo Caranguajo

(Kreativer Holzbildsäger)

geb. 20.07.1949 in Bremerhaven

Der Name Alfredo Caranguajo entstand in Brasilien 1997 durch meinen zweiten Vornamen Alfred und mein Sternzeichen Krebs = Caranguajo, dadurch animiert kreativ tätig zu werden.

Beginn mit Sägearbeiten im Jahr 2000, seitdem Holzskulpturen und -objekte.

Seit 2004 Ausstellungen: Arche, Beverstedt; Volkshochschule, Stadtbibliothek, Kunstraum, Kunst statt Leerstand in Bremerhaven, Helgoland, Helmstedt, Worswede, Osterholz-Scharmbeck, Kunstwerkstatt in Stotel, World Ice Art Championships (Fairbanks Alaska 2011/2014).

Single Block und Multi Block.



Alfredo Caranguajo
Dorfstraße 24 · 27612 Loxstedt-Donnern
Telefon 04703 5951
E-Mail: holzobjekte@web.de

Atelier Ingeborg Dammann-Arndt

1958 geb. in Bederkesa, Bildhauerin und Grafikerin; 2007 GABRIELE MÜNTER PREIS Martin-Gropius-Bau Berlin und Frauenmuseum Bonn; 2008 ARBEITSSTIPENDIUM Künstlerhaus Lukas; 2013 GALERIE WILMSEN GbR Hergatz, NORTHWESTKUNST Kunsthalle Wilhelmshaven, UNTERMSTRICH Schloss Agathenburg, AM LAUF DER WESER NWWK Worpswede; 2014 RAUMLANDSCHAFTEN Damianstor Kunstverein Bruchsal; Seit 2012: ART FAIR Köln, ART KARLSRUHE, ART BODENSEE, COLOGNE PAPER ART Köln, FINE ART Kurhaus Baden-Baden und AFFORDABLE Hamburg.

Wegbeschreibung: *Sellstedt vor Volksbank links; Richt. Kompostierungsanlage und Reitplatz; die „große Straße“ wird zur „Leeschfeldstraße“; am Reitplatz vorbei, Atelier nach ca. 500 m (Alleinlage)*



Foto: Objektlandschaft GBI – Farb- und Graphitzzeichnung – 150 cm x 150 cm

Atelier Ingeborg Dammann-Arndt
Leeschfeldstr. 2 · 27619 Schiffdorf-Sellstedt
Tel. 04703-5694 · www.dammann-arndt.de

Atelier Giovanna Di Mai

1960: Hier bin ich, Mischverhältnis 50 : 50, Deutsch-Italienisch. 1989: Die Grundregeln des Lebens lernen durch Spiel, Spaß, Schulzeit, Studium, Volontariate, Auslandspraktika und Arbeit. 1989: Designatelier.

Ausstellungen im Inland: Bayern, Baden Württemberg, Sachsen, Berlin, Niedersachsen EXPO.

Ausstellungen im Ausland: Frankreich, Italien
Auszeichnungen/Preise: in unterschiedlichen DESIGN Disziplinen, aus unterschiedlichen Materialien in verschiedenen Techniken.

Presse und Buchveröffentlichungen:
National und International.

Potpourri: urteilen Sie selbst, schreiben Sie selbst – lassen Sie sich verzaubern.



Wegbeschreibung: *Von Cuxhaven kommend auf der B73, in Hemmoor bis zum Hinweisschild Hemm (gegenüber Kreidese), hier links abbiegen, nach circa 100 m erreichen Sie die Hemmerstrasse 6 – Villa Grussendorf.*

Di Mai Design · Giovanna Di Mai
Villa Grussendorf · Hemmerstraße 6
21745 Hemmoor · www.dimai-design.com

Atelier Blickfang Antje Drehmann

Unverkennbar – meine Kunst!

Kunst ist für mich Experimentieren mit Strukturen, Farben, Materialien, Formen und Emotionen. Meine Arbeiten sind frei von jeglichen Konformitäten. Sie sind außergewöhnlich, schrill, teilweise eine Persiflage, nachhaltig, skurril und immer lebendig. Die Materialisierung meiner Ideen fließt in tragbare Schmuckobjekte, Verpackungskunst, florale Raum- und Lichtobjekte sowie Freilandinstallationen.

Gerne gebe ich Ihnen direkt Auskunft über mein Schaffen unter der Telefonnummer 0157-74514887 oder schauen Sie ganz in Ruhe auf meine Webseite www.blickfang-ad.de.



Tragbares Schmuckobjekt „DIN-A-6“

Blickfang Antje Drehmann
Zum Hasenwinkel 4 · 27619 Schiffdorf-Wehden
kontakt@blickfang-ad.de · www.blickfang-ad.de
Mobil 0157-74514887

Atelier galeria aquarela Uwe Dubbert

Jahrgang 1951, Wolfsburg, Jurist. Self-made-Man, ohne Ausbildung, Kurse oder Seminare – immer nur Malen zur Entspannung. Meine Bilder sind Aquarelle, eine faszinierende Sache. Das immer neue Zusammenspiel von Wasser, Farbe und Papier fesselt. Von abstrakten Darstellungen über Phantasie-Landschaften bis hin zu einem großen Anteil an nordischen heimatlichen Motiven reicht die Palette der ausgestellten Bilder – mit einem typischen Stil und einer eigenen Betrachtungsweise der dargestellten Motive. „Das Wasser auf dem Papier mit der Farbe beherrschen“, ist immer wieder spannend.

Ausstellungen: 2009: Hechthausen u. Stade; 2010: Hemmoor u. Capio Krankenhaus Land Hadeln; 2012: Celle; 2013: Cuxhaven



Wegbeschreibung: *Ecke B 73. Zugang über Hofeinfahrt Bahnhofstraße*

Atelier galeria aquarela
Uwe Dubbert
Bahnhofstraße 2 · 21755 Hechthausen
E-Mail: mail@galeria-aquarela.de

Atelier KunstWerk Monika Fels-Borgwardt

Aufgewachsen in Hamburg-Ottensen, lebt und arbeitet seit 1981 in Hechthausen. Als Grafikdesignerin und Plakatmalerin mit Schwerpunkt Kunst- und Pinselschriften deutschlandweit selbständig tätig. Nach über 20 erfolgreichen Jahren in der Werbebranche folgte 1996 ein Berufswechsel zum Bauhandwerk. Hier ergaben sich neue Ideen, die durch kreatives Arbeiten mit Beton künstlerisch umgesetzt werden. Beton-Workshops und Ausstellungen sorgen in dem von der Künstlerin betriebenen „KunstWerk“ bei Kaffee & Kuchen, Henkerfladen oder Flammkuchen für einen Augen- und Gaumenschmaus.

Wegbeschreibung: Anfahrt ausgeschildert: 21755 Hechthausen, Hauptstr./B73, beim Hotel Ostkronen (Ampel) abbiegen, Feldstr., Hutloher Str.



KunstWerk · Bistro Cafe & Galerie
Monika Fels-Borgwardt
Hutloher Straße 5e · 21755 Hechthausen
Telefon 04774-991101
www.kunstwerk-hechthausen.de

Atelier Karin Finnberg

Geb. 1936 in Hamburg-Altona. Im Laufe der Jahre Studienreisen nach Amerika, Südamerika, Karibik, Asien. Malreisen nach Südeuropa und Asien. Ständige Ausstellungen im eigenen Atelier und Gemeinschaftsausstellungen in Bremen und Lilienthal. Allen Arbeiten liegen konkrete Motive zugrunde, teils mehr oder weniger vereinfacht oder abstrahiert. Dem Betrachter soll der Bezug zur Realität erkennbar bleiben. Als Motive dienen ebenso Reiseeindrücke wie auch alltägliche oder außergewöhnliche Ansichten oder Augenblicke.

Wegbeschreibung: Abfahrt in Langen von der Leher Landstraße in den Südstellenweg. Am Ende rechts abbiegen und nach ca. 50 m wieder rechts in den Erlenweg. Atelier liegt im ersten Stock.



Atelier Karin Finnberg
Erlenweg 21 · 27607 Geestland-Langen
Telefon 04743-5669



Atelier Benera Design · Benera Fröhling
Zum Hasenwinkel 4
27619 Schiffdorf-Wehden

Atelier Benera Design Benera Fröhling

Meine tragbare, schmückende Kunst ist geprägt durch ursprüngliche, zeitlose Schönheit.

Der archaische Ausdruck der Stücke verleiht ihnen ihre Einzigartigkeit. Ich gestalte aus Silber, Bronze, Kupfer, Stahl, aber auch organische Stoffe wie Leder und Knochen finden eine ästhetisch kunstvolle Verwendung.

Seit rund 20 Jahren stelle ich in ganz Deutschland aus und lasse mich gern inspirieren durch Kontakte und Eindrücke vor Ort. Ausstellen werde ich in der 100 Jahre alten Scheune unseres Resthofes, wo in den Vorderräumen auch meine Künstlerkollegin Antje Drehmann (S. 25) in ihrem Atelier Blickfang ausstellt.

Wir freuen uns auf ihren Besuch.

Atelier Heinz Glaasker

1943 in Steinhausen/Friesland geboren, Schriftsetzer, Fernstudium Werbegrafik, Grafiker und Karikaturist, Cartoons über Jahre in vielen Illustrierten Deutschlands, Illustrator diverser Kinderbücher, Teilnehmer am Exponatobjekt „Kühe“ (2. Preis).

Mitglied der Künstlergemeinschaft „ARCHE“ und im Kunstverein Worpsswede, Einzel- und Gruppenausstellungen.

In den Acrylbildern werden Fantasien wach, die alle Sinne beschäftigen, die uns träumen lassen, uns auf eine Reise in die Kindheit schicken. Die farbenfrohen, oft erst beim Malen entstehenden Bilder erzählen kleine Geschichten, alles schwebt und will entdeckt werden. Zweites Standbein sind die bekannten Keramik-Cartoons von Heinz Glaasker, Humor in Ton geformt. Dazu kommen farbig bemalte Keramik-Fabelwesen.



Atelier Heinz Glaasker
Hauptstraße 3 · 27616 Beverstedt-Bokel
Telefon 04748-3496
www.glaasker.de · heinz@glaasker.de

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler ...

... und wo man sie findet.

1 CUXHAVEN

Atelieretage	3
Dieter Bammann	3
Wolfram Beil	3
Annette Bolgen	4
Claudia Domeyer	4
Helma Holluschek	5
Andrea Keibel	5
Gabriele R. Luetgebrune	6
Anke Rösner	6
Sigrid Weiss	7
Uwe Wendland	7
Atelieregemeinschaft RaumWunder	8
Caro Poit	8
Katrin Franke	8
Jutta Kleist	8
Peter Funke-Franke	8
Kleine Hardewiek 12	8
27472 Cuxhaven	
Anna Bielecki	9
Amselweg 21	9
27476 Cuxhaven	
Piet Bockram	9
Marienstr. 37a	9
27472 Cuxhaven	
Ute Breitenberger	10
Gartenstraße 2	10
27474 Cuxhaven	
Andreas Green	11
Batteriestrasse 4	11
27472 Cuxhaven	
Stefanie Hohn	11
Grodener Chaussee 14a	11
27472 Cuxhaven	
Carola Jahn-Schübler	12
Wagnerstraße 70	12
27474 Cuxhaven	
Silvia Löwner	12
Burggrabenstraße 2	12
27472 Cuxhaven	
Ulli Milde	13
Wohlsenstraße 15	13
27478 Cuxhaven	
Werner Möller	13
Kasernenstraße 8a	13
27472 Cuxhaven	
Johann Söhl	14
Weidenstieg 1	14
27474 Cuxhaven	
Gabriele Thompson	15
Weidenstieg 3	15
27474 Cuxhaven	
Brigitte Wacker	16
Nordheimstraße 17	16
27476 Cuxhaven	
Birgit Galla	10
Raffaelweg 5	10
27478 Cuxhaven	
Monika Plümecke	14
Raffaelweg 5	14
27478 Cuxhaven	
Hanna Erika Müller	16
Im Heidfeld 47	16
27478 Cuxhaven	
Katja Barbion	8
Elvenring 11	8
27478 Cuxhaven	

LANDKREIS CUXHAVEN

6 Otterndorf	33
Jasna Pauli	33
Fritz-Pahlke-Straße 9	33
21762 Otterndorf	
7 Oberndorf an der Oste	
Raimund Adametz	18
Bentwisch 37	18
21787 Oberndorf	
8 WNK Nordholz	
Monika Nicolaus	33
Amselweg 1	33
27637 Wurster Nordseeküste	
Gruppe „pink five“	34
Monika Breden	34
Helga Gorges	34
Sabine Hanke	34
Elke Prieß	34
Steffi Wagner	34
Alter Deich 31	34
27639 Wurster Nordseeküste	



9 WNK Padingbüttel	
Claudia Reuter	36
Rotthausener Weg 1	36
27632 Wurster Nordseeküste	
10 Hemmoor	
Giovanna DiMai	24
Hemmerstrasse 6	24
21745 Hemmoor	
11 Hechthausen-Oste	
Uwe Dubbert	25
Bahnhofstraße 2	25
21755 Hechthausen	
Monika Fels-Borgwardt	26
Hutloher Straße 5e	26
21755 Hechthausen	
Marie Schirrmacher-Meitz	38
In den Flachsbleichen 28	38
21755 Hechthausen	

12 WNK Misselwarden	
Barbara Meyer	32
Harmsbüttel 1	32
27632 Wurster Nordseeküste	
13 GL Steinau	
Leslye Merswolke-Fay	31
Lauenheil 27	31
21775 Geestland	
14 GL Sievern	
Reiner Madena	31
Akazienweg 16	31
27607 Geestland	
15 GL Debstedt	
Künstlertreff Debstedt	
Eva Biermann	20
Gunda Brickwedel	20
Wolfgang Cordes	20
Klaus Dietrich	20
Doris Duden	21
Dieter Kalina	21

Ursel Neubauer	21
Wolfgang Ohmstedt	21
Marion Rohlf's	21
Elisabeth Thomas	21
Kirchenstraße 4	21
27607 Geestland	
Barbara und Wolfgang Moysich	32
Zwischen den Seen 2	32
27607 Geestland	
16 GL Langen	
Karin Finnberg	26
Erlenweg 21	26
27607 Geestland	
17 GL Bad Bederkesa	
Kunstschule KUBE	22
Hilke Sens	22
Rolf-Juergen Bruess	23
Amtsstr. 8	23
27624 Geestland	
Dr. Manfred Pluskwa	35
Quellenweg 2	35
27624 Geestland	
Susanne Reinke	35
Bergstr. 4	35
27624 Geestland	
18 Schiffdorf-Wehden	
Antje Drehmann	25
Zum Hasenwinkel 4	25
27619 Schiffdorf	
Benera Fröhling	27
Zum Hasenwinkel 4	27
27619 Schiffdorf	

19 GL Köhlen	
Sigrid und Carsten Joh. Steffens	39
Unter den Linden 5	39
27624 Geestland	
20 Schiffdorf-Sellstedt	
Ingeborg Dammann-Arndt	24
Leeschfeldstr. 2	24
27619 Schiffdorf	
21 Schiffdorf-Wehdel	
Lucie Gerda Hartje	30
Altüneberger Straße 17	30
27619 Schiffdorf-Wehdel	
22 Wollingst	
Ralf Reuter	36
Appelner Weg 19	36
27616 Beverstedt	
23 Ueterlande	
Atelieregemeinschaft Dr. Helke Deichmann	18
Babette Fischer	18
Patrick Wojciechowski	18
Oldenburger Straße 40	18
27612 Loxstedt	
25 Loxstedt	
Alfredo Caranguejo	23
Dorfstraße 24	23
27612 Loxstedt-Donnern	
Karin Littmann	30
Claus-Gieschen-Straße 14	30
27612 Loxstedt	
Ute Runge	37
Im Schönortsfelde 8	37
27612 Loxstedt	
26 Wittstedt	
Heidrun Servos	39
An der Tränke 7	39
27628 Hagen i. B.	
27 Bokel	
Heinz Glaasker	27
Hauptstraße 3	27
27616 Beverstedt	
28 Uthlede	
Ilse-Marie Scherff	38
Quellenweg 4	38
27628 Hagen i. B.	
29 Lehnstedt	
Heidemarie Rothe	37
Kuhlmoorsdamm 3	37
27628 Hagen i. B.	

LANDKREIS WESERMARSCH

30 Ruhwarden/Mührarden	
Klaus Trolldenier	44
Sonnenstraße 1	44
26969 Butjadingen	
Dagmar Richard	43
Meidinger Weg 1	43
26969 Butjadingen	
31 Butjadingen	
Christine Meerle Pape	42
Stollhammer Deich 20	42
26969 Butjadingen-Stollhamm	
Sylke Voßhoff	45
Hauptstraße 86	45
26969 Butjadingen	
32 Eckwarden	
Marian Weber	46
Großwürder Weg 4a	46
26969 Butjadingen	
33 Stadland	
Claus Wettermann	46
Augustgroden 39	46
26937 Stadland	
Ortrun Wiechers-Schmitgen	47
Am Alten Deich 4	47
26935 Stadland-Rodenkirchen	
34 Schweiburg	
Ulrike Schmitt	44
Bundesstraße 4	44
26349 Jade-Schweiburg	
35 Jade	
Heinz Walczyk	45
Außendeicher Straße 17	45
26349 Jade-Jadeaußendeich	
36 Brake	
Heike Lorenz	41
Feldstr. 25	41
26919 Brake	
37 Elsfleth	
Ruth Eggers	40
Henriettenstraße 7	40
26931 Elsfleth	
38 Berne	
Elf Bischof	40
Deichstr. 25	40
27804 Berne	
Elf und Wolfgang Heißenhuber	41
Armenhauser Straße 37	41
27804 Berne	
39 Berne-Warfleth	
Atelier Mohr	42
Carsten Mohr	42
Deichstr. 156	42
27804 Berne Warfleth	
Ines Schepker	43
Am Friedhof 11	43
27804 Berne-Warfleth	
Gabriele Schnars	40
Deichstr. 124	40
27804 Berne-Warfleth	
40 Lemwerder	
Ulrike Wettig	47
Ritzenbütteler Str. 114	47
27809 Lemwerder	
41 BREMERHAVEN	
Heide Duwe	48
Spadener Straße 74	48
27578 Bremerhaven	
Angela Färber	48
Bgm.-Smidt-Str. 194	48
27568 Bremerhaven	
Lutz Graaf	49
Höckerstraße 20	49
27568 Bremerhaven	
Sandra Jakobs	49
Anne Wellershaus	49
Mörkenstraße 3	49
27572 Bremerhaven	
Hilke Leu	50
Elbinger Platz 2	50
27570 Bremerhaven	
Vladimiro Miszak	50
Schillerstraße 78	50
27570 Bremerhaven	
Eva-Marie Müller-Hanssen	51
Walther-Rathenau-Platz 2	51
27570 Bremerhaven	
Olaf Müller-Hanssen	51
Elbinger Platz 2	51
227570 Bremerhaven	
Godehard Pollakowski	52
Max-Dietrich-Straße 26	52
27570 Bremerhaven	
Alexandra Reischuck-Lilienthal	52
Bürgermeister-Smidt-Str. 194	52
27568 Bremerhaven	
Dieter Winter	53
Osnabrücker Straße 16	53
27572 Bremerhaven	

WNK = Gemeinde Wurster Nordseeküste · GL = Stadt Geestland



Atelier Böger Lucie Gerda Hartje

Seit meiner Jugend ist Malen meine große Leidenschaft! Ich male, seit ich die Welt sehe. Als das Segeln auf der Nordsee dazu kam, hatte ich nur noch Bilder vom Meer und der Küste im Kopf. Daraus hat sich im Laufe der Zeit eine ganze Galerie entwickelt. Hauptsächlich in Aquarell, nass auf Nass, auf Bütteln, aber auch in Öl und Acryl auf Leinwand. Schauen Sie, wie ich das Meer sehe und meine Heimatstadt Bremerhaven – oder die faszinierenden Kraniche, Tiere und Blumen wie auch Bäume, die mich immer wieder begeistert haben.

Wegbeschreibung: In Wehdel in die Altlünebergerstr. abbiegen. Bei Porzellan24h auf den Hof fahren, dort parken. Das Schlachthaus ist hinter dem Gebäude – durch die zwei Laufgatter, dann nach links und durch die (bei gutem Wetter offene) Tür.



Atelier Lucie Gerda Hartje, gesch. Böger
Altlüneberger Str. 17 – im alten Schlachthaus
27619 Schiffdorf-Wehdel
www.artaffaire-boeger-bremerhaven.de

Atelier Karin Littmann

Ausbildung an der Hochschule für Künste in Bremen. Abschluss erfolgte als Bildende Künstlerin.

Dozentin an Schulen, Kindergärten sowie in eigenem Atelier, malerisch und gestaltend tätig, Ausstellungen in Deutschland und Frankreich, Themen und freies Gestalten, Organisation von Ausstellungen.

Wegbeschreibung: Ortsdurchfahrt Loxstedt (Bahnhofstraße) an der Ampelkreuzung in die Mushedstraße einbiegen, dann links in die Kirchenstraße und wieder rechts in die Claus-Gieschen-Straße. Fachwerkhaus mit Glasgiebel, Eingang an der Seite.



„Reformation“

Atelier Karin Littmann
Claus-Gieschen-Straße 14 · 27612 Loxstedt
Telefon 04744 - 35 88



Atelier Reiner Madena
Akazienweg 16 · 27607 Geestland-Sievern
E- Mail: r-r-madena@gmx.de
Mobil 0157 - 7 46 54 07 02
www.reiner-madena.blogspot.de

Atelier Reiner Madena

Ich arbeite seit den 70er Jahren als Holzbildhauer, Installations- und Outdoorkünstler.

Zahlreiche Ausstellungen in Bremerhaven, Bremen und Niedersachsen.

Mein bevorzugtes Medium ist Holz. In diesem Material kann ich mich ausdrücken und fühle mich bei den Arbeiten rundum wohl, was wiederum den Skulpturen zugutekommt. Ich arbeite sowohl gegenständlich als auch abstrakt.

Atelier Karin Littmann

Ausbildung an der Hochschule für Künste in Bremen. Abschluss erfolgte als Bildende Künstlerin.

Dozentin an Schulen, Kindergärten sowie in eigenem Atelier, malerisch und gestaltend tätig, Ausstellungen in Deutschland und Frankreich, Themen und freies Gestalten, Organisation von Ausstellungen.

Wegbeschreibung: Ortsdurchfahrt Loxstedt (Bahnhofstraße) an der Ampelkreuzung in die Mushedstraße einbiegen, dann links in die Kirchenstraße und wieder rechts in die Claus-Gieschen-Straße. Fachwerkhaus mit Glasgiebel, Eingang an der Seite.



„Reformation“

Atelier Karin Littmann
Claus-Gieschen-Straße 14 · 27612 Loxstedt
Telefon 04744 - 35 88



Atelier Leslye Merswolke-Fay
Lauenheil 27 · 21775 Steinau
Telefon 04756 - 8462
E-Mail: fayportraits@gmail.com
www.fayportraits.jimdo.com

Atelier Leslye Merswolke-Fay

Geboren 1946 in den U.S.A., in West Berlin Grafik studiert, in Werbeagenturen in Berlin, Mainz und Bad Nenndorf gearbeitet. Seit 1992 der Porträtmalerei gewidmet, d.h. in erster Linie Tierporträts, aber auch von Mitmenschen. 1996 Mitarbeit an der KUBE, Bad Bederkesa, als Dozentin für Porträtzeichnen, Aktzeichnen sowie generelles Zeichnen und Malen. Von der intensiven Beschäftigung in diesen Fächern habe ich sehr für meine eigene Arbeit profitieren können, so dass meine Arbeiten aus dem Kopf entstehen können.

Wegbeschreibung: Steinau zwischen Bad Bederkesa und Otterndorf; immer der Beschilderung nach Steinau folgen; im Ort dem Hinweis zu den Sportstätten (Lauenheil) folgen; gegenüber dem Sportplatz und dem Kindergarten ist das Atelier.

Atelier Barbara Meyer



Malerei, Grafik, Skulptur

1963 geboren in Detmold.
Seit 2002: künstlerische Studien an Kunst- und Sommerakademien im In- und Ausland. Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland und Österreich.

Eigenes Atelier.

Verschiedene Projekte mit Künstlern aus dem Raum Bremerhaven.

Lebt und arbeitet seit 1984 auf einem alten Niedersachsen-Hof.

Wegbeschreibung: A27 Abfahrt Debstedt. Auf K66 → Wremen. Auf L129 → Mulsum. Links auf K68 nach Misselwarden. Weiter → Engbüttel. Links auf Oberstrich. 200 m geradeaus.



Foto: Akt II, Serie A, 2014

Wurten Atelier Barbara Meyer
Harmsbüttel 1
27639 Wurster Nordseeküste · Misselwarden
E-Mail: barbara.meyer.kunst@gmx.de
www.barbara-meyer.eu

Atelier Barbara und Wolfgang Moysich

Wir zeigen Arbeiten aus den letzten zwei Jahren. Barbara Moysich beschäftigt sich mit Personen im Raum, Interieurs und Landschaften. Spontaneität und skizzenhaftes Malen kennzeichnen die Herangehensweise. Wolfgang Moysich setzt sich mit abstrakten Liniengefügen auseinander, in denen häufig Primärfarben in Verbindung mit Grau auf unterschiedlichen Formaten bearbeitet werden.

Wegbeschreibung: Debstedter Straße/Langener Straße (L118), abbiegen: Zwischen den Seen

Atelier Barbara und Wolfgang Moysich
Zwischen den Seen 2
27607 Geestland (Langen-Debstedt)
Telefon 04743-6126



Wolfgang Moysich,
RGB auf Grau,
Acryl auf Leinwand,
2014

Barbara Moysich,
Raum 3, Acryl auf
Leinwand, 2015



Wegbeschreibung: Autobahnabfahrt Nordholz – Kreisel – Nordholz Ampel Aeronautikum. 200 m weiter links in die Straße Peilstelle abbiegen, dieser folgen und durch den „Baumtunnel“ fahren. Am Ende links in die Straße Nordholzer Weg, über die Bahnschienen und dann erste Straße links (Amselweg)

Monika Nicolaus – Skulpturengarten
Amselweg 1
27639 Wurster Nordseeküste - Nordholz



Atelier „Pauli’s“ · Jasna Pauli
Fritz-Pahlke-Straße 9 · 21762 Otterndorf
Mobil 0160-91310554

Atelier Monika Nicolaus

Geboren im Baltikum. 30 Jahre Auseinandersetzung mit dem Werkstoff Ton. Keramikbildhauerin mit 2 Brennöfen (Elektro- und Ölofen), Gruppen- und Einzelausstellungen, „Arche“-Mitglied, Lange Nacht der Kultur. 20 Jahre lang Lehrerin für Keramik in 2 Werkstätten für Erwachsene und Kinder – „Ich liebe den Werkstoff Ton, dieses erdige, weiche, archaische, uralte, formbare, herrliche Material. Meine Hände sind das Werkzeug. Es entsteht ein Prozess vom Werden und Entstehen, von Zufällen und Fehlern. Der Ton fordert Geduld und Gehorsam. Später hat das Feuer das letzte Wort.“

Atelier „Pauli’s“

Seit der Kindheit ist die Kunst Inhalt meines Lebens.

Gymnasium, Kunststudium und Ausstellungen folgten.

Das Ausdrucksmedium, mit dem ich meine künstlerischen Ideen umsetzte, ist ausgesprochen vielfältig. Der Mensch ist oft das Thema in meinen Arbeiten und ich experimentiere gerne.

Computer binde ich in meinem Arbeitsprozess mit ein.

Wegbeschreibung: Aus Cuxhaven kommend Richtung Otterndorf, bei Prüfer & Herting rechts, dann nach der Firma Fink, Design aus Stein gleich links und die nächste Straße Sackgasse wieder links, roter Briefkasten – Eingangstor.

Ateliergemeinschaft pinkfive

plötzlich schön –
pinkfive eröffnet beautyfarm

In der Scheune am Atelier von Elke Prieß erwartet die Besucher eine ungewöhnliche Aktion der fünf Gestalterinnen von pinkfive. Seit neun Jahren führt die Gruppe (Monika Breden, Helga Gorges, Sabine Hanke, Elke Prieß, Steffi Wagner) irritierende Kunst-/Design-Projekte durch. Ihre Präsentationen bestehen nicht aus einzelnen Kunstwerken, sondern werden bestimmt durch ein gemeinsames Konzept, das von der Raumgestaltung bis zum Outfit der Akteurinnen reicht.

Schönheit ist 2015 das Arbeitsthema der Gruppe und Höhepunkt ist die Organisation einer Beautyfarm der besonderen Art. Besonders Frauen sind mit Schönheitsidealen, Jugend- und Fitnesswahn konfrontiert. pinkfive hinterfragt die ästhetischen Normen der Konsum- und Medienwelt und setzt ihnen etwas Eigenes entgegen. Mit phantasievoller Improvisation und reflektierender Ironie werden die Werte des Körper- und Schönheitskults humorvoll kritisiert. Schrill und schamlos präsentiert pinkfive seine Beautyprodukte im inszenierten Ambiente. Mit aufklebbaren Krähenfüßen, Lippenhanteln, Krallenägeln, Tränensäcken und Drahtlocken wird ein anderes Bild der Frau vorgestellt.

pinkfive

Monika Breden, Helga Gorges, Sabine Hanke, Elke Prieß, Steffi Wagner

Wegbeschreibung: auf der A 27 Abfahrt Nordholz Richtung Nordsee, am Flugplatz über L135 (Kreisel), durch Spieka bis zur Eisenbahn, direkt dahinter rechts bis Strasse endet, links in Alter Deich nach ca 1,5 km links Nr. 31



Ateliergemeinschaft pinkfive
Alter Deich 31
27639 Wurster Nordseeküste - Nordholz



„E“, Japanische Zierkirsche,
col., H. 71 cm

Atelier Dr. Manfred Pluskwa
Quellenweg 2 · 27624 Geestland
Bad Bederkesa (Zentrum) · Telefon 04745-7269
E-Mail: am.pluskwa@ewetel.net



„Bei Nacht“

Wegbeschreibung: Altes Organistenhaus neben der St. Jacobi Kirche, Vordereingang. Parterre.

Atelier Susanne Reinke
Bergstr. 4 · 27624 Geestland - Bad Bederkesa
Telefon 04745 - 1597

Atelier Dr. Manfred Pluskwa

Geb. in Lübeck. Zuletzt Gründungsleiter der Ev. Heimvolkshochschule Bederkesa-Sprengelzentrum (jetzt Ev. Bildungszentrum). In den 90er Jahren Wiederaufnahme der bildhauerischen Arbeit, vor allem Holzskulpturen. Fortsetzung der Kunststudien der 70er Jahre. Seit 2002 zahlreiche Einzelausstellungen und Beteiligungen, regional bis hin zur internationalen NordArt. Skulpturen im öffentlichen Raum und in privatem Besitz. Mitglied eines Berufsverbandes, wissenschaftlicher Vereinigungen, der ARCHE u.a.

Konzeptionell setzte ich mich vor allem mit dem Menschen, dem Personalen, dem Angewiesensein auseinander.

Atelier Susanne Reinke

1939 in Immenbeck bei Harburg geboren. Vater Kunstmaler. Ausbildung zur Damenschneiderin. 1961–66 Webausbildung bei Walter und Eva Klein in Niendorf bei Mölln in Techniken der Flach- und Bildweberei. 1966–69 Weiterbildung in Olpe/Sauerland. 1969–76 Klosterweberei Landwehr in Medingen bei Bevensen. 1978–81 Weberei Lüders in Bederkesa. Seit 1982 selbstständige Arbeit in Bad Bederkesa. Seit 1991 Mitglied der „Arche“.

Meine Motive suche ich in der Natur und versuche, Farben und Formen in Weberei umzusetzen. Einige Motive sind innere Bilder und Auseinandersetzungen mit unserer Umwelt, lebendig gemacht durch das Zusammenspiel von gewebten Materialien, Formen und Farben.

Weidenzentrum Claudia Reuter

Weiden- und filzinfiziert, GärtnerIn. 2004 Gründung des Weidenzentrums Land Wursten, Seminarbetrieb mit den unterschiedlichsten handwerklichen und kulturellen Angeboten. Die Einzigartigkeit der Weide und ihre schier unbegrenzte Verwendungsmöglichkeit regen mich immer wieder an, Neues zu gestalten, auszuprobieren und an andere Menschen weiterzugeben. Die Filzherstellung begleitet mich ebenso seit Jahren. Mit Grundschulern entstand 2014 eine Filzassemblage von 3 x 6 m mit Hilfe von Pferden und der Mongolenfilztechnik. Am Tag des offenen Ateliers werden Werkstücke aus Weide und Filz gezeigt, aber auch Kombinationen. Die Flechtwerkstatt und das Gelände sind geöffnet. Hausgemachter Kuchen und Kaffee laden zum Verweilen ein.



Weidenzentrum Land Wursten
Rotthausener Weg 1
27639 Wurster Nordseeküste - Padingbüttel
Telefon 04742-22 26 · info@weidenzentrum.de
www.weidenzentrum.de

Atelier Ralf Reuter

Der in Speyer geborene und seit 14 Jahren in Wollingst bei Beverstedt lebende, freischaffende und bildende Künstler präsentiert dem Besucher Objekte, Bilder und Mosaikarbeiten. Voraussichtlich kann man an diesem Tag auch einige Arbeiten befreundeter Künstler bewundern. Hierbei geben die Künstler einen Einblick in ihre Arbeitsweise und stehen gerne Rede und Antwort.

Wegbeschreibung: von Beverstedt in Rtg. Bad Bederkesa, nach ca. 6 km Ortsschild „Wollingst“, dann rechts abbiegen. Auf dem Heersch, dann wieder rechts in den Appelner Weg (2. Haus links). Von Geestenseth kommend Rtg. Beverstedt in Wollingst gegenüber der Gaststätte Büttelmann in den Appelner Weg abbiegen. Vor der Einfahrt Nr.19 steht ein großes Eisenmännchen.



Atelier Ralf Reuter
Appelner Weg 19 · 27616 Beverstedt- Wollingst
E-Mail: atelier-reuter@gmx.de
Tel. 04749-1021 50 · www.kunstatelier-reuter.de

Atelier athero Heidmarie Rothe

Als europäische Künstlerin, Designerin, Autorin und Bloggerin nutze ich meine Kreativität zur Erstellung qualitativ hochwertiger Kunstunikate, für die Umsetzung von exklusiven Kunst- und Designprojekten in Einzel- und Kleinserienfertigung, für die Veröffentlichung von Büchern, für die Entwicklung von neuen Spielen und die Fortführung meines Blogs (www.athero.blogspot.de) mit Informationen für Künstler und innovativ interessierte Menschen.



athero Atelier für Kunst, Design und Lyrik
Heidmarie Rothe · Kuhlmoorsdamm 3
27628 Hagen im Bremischen - Lehnstedt
Telefon 04746-7256 58
E-Mail: athero.admin@googlemail.com

Wegbeschreibung: A 27 Abfahrt Uthlede, Richtung Wulsbüttel, rechts in Forstweg einbiegen, Ausschilderung ‚atelier‘ folgen.

Atelier Ute Runge

1996 Wiederaufnahme der künstlerischen Arbeiten. Studien im Bereich Öl, Acryl, Pastell, Aquarell und Portrait. Seit 2000 Einzel- und Gruppenausstellungen national und international (Frankreich). Teilnahme an mehreren Kunstwerkstätten und -projekten. Künstlerischer Schwerpunkt: Portrait, Liebe zur Natur – Ausdruck in meinen Blumenbildern, Abstraktion – mit/ohne gegenständlicher Darstellung, Dozentin für Malerei seit 2008. Seien Sie willkommen und schauen Sie bei mir Bilder an – von realistisch bis abstrakt, klein-, mittel- oder großformatige Bilder in verschiedenen Techniken gemalt und gezeichnet.

Wegbeschreibung: Ortsmitte Loxstedt (Volksbank) nach Düring abbiegen. Dann die 2. links (Glatzer Str.), dann rechts (Im Schönortsfelde 8)



Atelier Ute Runge
Im Schönortsfelde 8 · 27612 Loxstedt
Telefon 04744-2898
E-Mail: u.runge@t-online.de

Atelier Ilse-Marie Scherff

1948 in Bremerhaven geboren.

Schon in meiner Jugend beschäftigte ich mich autodidaktisch mit Aquarellen, Acryl- und Ölbildern sowie Stoff- und Seidenmalerei, bis ich vor einigen Jahren die Pastellkreide für mich entdeckt habe. Außerdem fertige ich verschiedene textile Objekte, z.B. Taschen aus Kaffeesäcken.

Nach meiner Berufstätigkeit habe ich verschiedene Kurse bei namhaften Künstlern absolviert. Mit meinen Bildern habe ich an vielen gemeinsamen Ausstellungen (u.a. VHS, Mügge, swb, WiSoAk, Theo/Brhv., Rodenkirchen, Borkum) und auch Einzelausstellungen (Begegnungsstätte Schwanewede, Rathaus Hagen, Marktstübchen Loxstedt, Langeoog) teilgenommen.



Wegbeschreibung: A27, Abfahrt Uthlede, in Uthlede rechts Rtg. Hagen, nach dem Ortsausgangsschild, links in den Quellenweg; oder von Hagen kommend 1. Straße rechts in den Quellenweg (vor dem Ortsschild). Atelier liegt im 1. Stock

Atelier Malerei und mehr (Meer)
Ilse-Marie Scherff · Quellenweg 4
27628 Hagen im Bremischen - Uthlede
E-Mail: h.i.scherff@ewetel.net

Atelier Étoile de Marie paper art

paper art – Kunst aus Papier ist mein Medium. Seit 2000 Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland. Ich bin 1. Vorsitzende des Kunstvereins Stade e.V. und Mitglied bei IAPMA (International Association of Hand Papermakers and Paper Artists). Meinen Hochschulabschluss in Kunst und Design erwarb ich an der Folkwang Hochschule in Essen, ich arbeite auch als Ausstellungs-Kuratorin (Qualifikation: UdK Berlin). Ich biete Workshops u.a. für Papierschnitten und Malerei in meinem Atelier an.

Wegbeschreibung: Aus Richtung Cuxhaven B73, kurz vor dem Ortsschild Hechthausen links beim Autohaus Dohrmann in die Löhberger Straße einbiegen, dann erste Straße rechts: In den Flachsbleichen 28, letztes weißes Haus mit Fahne



Dipl.-Designerin Marie Schirmmacher-Meitz
- Künstlerin und Kuratorin -
In den Flachsbleichen 28
21755 Hechthausen/Oste
Telefon 04774-991090
E-Mail: robertmariemeitz@aol.com
www.schirmmacher-meitz.de

Atelier Heidrun Servos

Malen gehört seit vielen Jahren als Hobby zu meinem Leben. Ich lasse mich von der Schönheit der Natur beeindrucken und möchte dies in meinen Bildern zum Ausdruck bringen. Ich male überwiegend Aquarell- und Acrylbilder. Teilnahme an verschiedenen Gemeinschaftsausstellungen im Landkreis Cuxhaven, OHZ und Bremen-Nord. Einzelausstellungen im Rathaus Hagen und regelmäßig zweimal jährlich im Dorfgemeinschaftshaus Wittstedt.

Wegbeschreibung: Bremerhaven Richtung Bremen L135 (alte B6) nach Wittstedt, dort rechts Richtung Bramstedt, gegenüber Sportplatz rechts Straße „An der Tränke“, geradeaus bis Haus Nr. 7



Schwedische Landschaft

Atelier Heidrun Servos
An der Tränke 7
27628 Hagen im Bremischen - Wittstedt

Atelier Sigrid und Carsten Joh. Steffens

hosd nix bemeagt? do is was unguaz ...
(nach h. c. artmann)

Ungutes in der Welt und in der Literatur inspiriert Carsten Joh. Steffens (cajost) zu surrealen und expressiven Alabasterplastiken, den „Kopfgeburten“. Menschliche Befindlichkeiten, Verletzungen und Bedrohliches sind sein Thema, Alabaster, Eisen, Knochen, Objekte und auch Farben seine bevorzugten Materialien.

Sigrid Steffens macht „Digitale Collagen“: Sie setzt die „Kopfgeburten“ von cajost oder andere Elemente in neue Umgebungen, zu denen sie Beziehungen aufnehmen und eigene Geschichten erzählen. Dabei entstehen überraschende Bildwirklichkeiten oder auch Textillustrationen.



Wegbeschreibung: Das Atelier liegt auf dem linken hinteren Teil des Grundstücks „Unter den Linden 5 (früher: Großenhainer Str. 5)“ in Köhlen.

Atelier Sigrid und Carsten Joh. Steffens
Unter den Linden 5 (früher Großenhainer Straße 5)
27624 Geestland - Köhlen
E-Mail: dowatduwullt@gmx.de
www.scsteffens.de



Atelier am Weserdeich Elfi Bischof

Jahrgang 1945, Heilpraktikerin f. Klass. Homöopathie, seit 2000 nur noch Malerin, Autodidaktin. Mein Markenzeichen ist die Vielseitigkeit, ich male genau so gerne abstrakt wie gegenständlich, kraftvoll und farbtintensiv mit Acrylfarben auf Leinwand in verschiedenen Techniken, wie es gerade die jeweilige Thematik und Stimmung vorgibt. Durch die direkte Wasseranbindung (die Weser), den Deich und die unendliche Weite der Wesermarsch, der meine ganze Liebe gilt, liegen die Motive quasi direkt vor der Tür. Rege Ausstellungstätigkeit in OL, HB, Hamburg, und in der Wesermarsch.

Wegbeschreibung: an der Kreuzung Berne Rtg. Fähre Farge (Breme-Nord) fahren, nach ca. 2 km vor dem Deich li. abfahren (Rtg. Ohrt) nach ca. 2 km Ziel.



Atelier am Weserdeich · Elfi Bischof
Deichstraße 25 · 27804 Berne
Mobil 0176 4181 2286
www.atelier-am-weserdeich.de

Atelier Ruth Eggers

Geboren 1963 im Bremer Raum. Studium am Institut für Kunstmalerei und Restaurierung Bremen. Kunstmalerin und Gemälderestauratorin. 1996 Gründung des Ateliers in Elsfléth/Wesermarsch. Autorin: „Gemälde, Schäden erkennen analysieren & beheben“ Seit 2003 Mitglied des Deutschen Werkbundes.

Die Auftragsarbeit: Allumfassende Restaurierung von Kunstgemälden. Maltechnische und restauratorische Expertisen.

Die freie Arbeit: Allegorien des lebendigen Menschen. Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Gemälde in privatem und öffentl. Besitz in Europa, Kanada, USA und Japan.

Wegbeschreibung: B 212 von Brake nach Elsfléth, Ampelkreuzung links (Hafenstr.), abknicken-de Vorfahrstr. (Peterstr.) folgen, 1. Straße rechts nach Bahnübergang (Henriettenstraße)



Atelier Ruth Eggers
Henriettenstraße 7 · 26931 Elsfléth
Telefon 04404-5272



Atelier „Hei-Art“
Elfi und Wolfgang Heißenhuber
Harmenhauser Str. 37 · 27804 Berne
Telefon 04406-1242

Atelier „Hei-Art“ Elfi und Wolfgang Heißenhuber

Malerei - Skulpturen - Objekte

Wir (Elfi und Wolfgang Heißenhuber) leben und arbeiten künstlerisch seit über 30 Jahren in der südlichen Wesermarsch. Die unterschiedlichsten Werkstoffe sind unsere Inspiration. Ausgediente Dinge regen unsere Fantasie an. Metall, Holz, Steine, Glas, Baustoffe und Farben werden zu Objekten, skurril, schrill, auffällig – in jedem Fall ungewöhnlich.

Wegbeschreibung: Berne, Ortsteil Harmenhausen, an der B 212 zwischen Berne und Lemwerder, kurz vor der großen Ampelkreuzung linkerhand.

Atelier Heike Lorenz

Geboren 1965 in Hannover, aufgewachsen in der Wesermarsch. Kunst-Abitur 1984, sowie naturwissenschaftliche Ausbildung und Studium. Malerei in Aquarell, Acryl, Ölpastellkreiden und Kohle seit der Jugend.

Seit 2010 auch Verwendung von Erdpigmenten. Freischaffende Künstlerin seit 2003 mit vornehmlich Energie- und Engelbildern, sowie Makro-Fotografie. Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen in Oldenburg, Rastede, Dangast, Moorriem und Brake.

Tätigkeit als Reiki- und Kunstlehrerin an der Volkshochschule Wesermarsch, sowie der Pestalozzi-Schule und dem Gymnasium in Brake. Bilderausstellung mit Schulkindern bei Kunstmesse in Apen 2010. Mal- und Meditationskurse im Atelier.



Wegbeschreibung: Auf B212 bzw. B211 Abf. Brake-Stadtmitte bis Ampelkreuzung Willy-Brandt-Str., rechts in die Unterführung, wieder rechts in die Kirchenstraße, dann 5. Straße links in die Feldstraße. Das Atelier befindet sich in einem Anbau mit Eingang über den Garten.

Atelier Heike Lorenz
Feldstraße 25 · 26919 Brake

Atelier Carsten Mohr

Bildender Künstler • Restaurator • Bühnenbildner

- Bühnenbildner für die dritte Stadtteiler „Polski Blues“ nach Janosch, Die deutsche Kammerphilharmonie Bremen, mit dem internationalen Bremer Friedenspreis ausgezeichnet, TV-Bericht Radio Bremen; ZDF Dokumentation.
- Setdress-Assistent für TATORT, Radio Bremen TV.
- Bühnenbildner für die vierte Stadtteiler „Iolanta“ nach Tschairowsky, Die deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Auszeichnung „ECHO Klassik 2012“, Berlin.

Wegbeschreibung: Direkt am Weserradweg am Weserdeich in Berne Warfleth gelegen

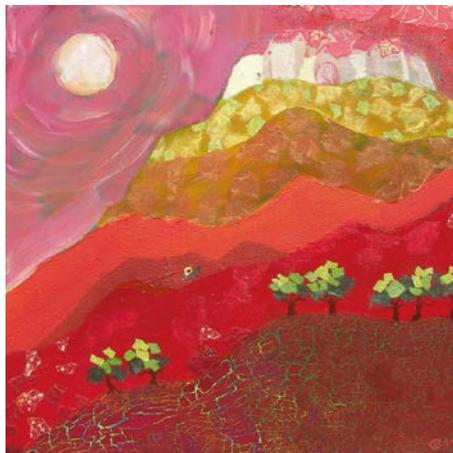


ATELIERMOHR • Carsten Mohr
Deichstraße 156 • 27804 Berne - Warfleth
www.ateliermohr.de

Atelier im Grodenhaus Christine Meerle Pape

Ausdrucksstärke und kreativer Forscherdrang stehen für die vielseitigen Werke der Künstlerin Christine Meerle Pape. Neben informellen Arbeiten entspringen die Bildmotive der Phantasie, erzählen Märchenhaftes und laden zu Entdeckungsreisen ein. Im Atelier zeigt sie Aquarelle, Zeichnungen, Illustrationen, Holzschnitte, Acrylarbeiten und Unikatschmuck aus eigener Werkstatt. Eindrücke hiervon, eine ausführliche Vita und Wegbeschreibung finden Sie im Internet unter www.christinepape.de

Wegbeschreibung: Das Atelier liegt an der Bäderstraße (L849) ca. 150 m nördlich vom Abzweig nach Stollhamm. Park- und Wendemöglichkeiten direkt vorm Haus! Werkstatt und Galerie befinden sich im Erdgeschoss, das Atelier im 1. Stock.



Atelier im Grodenhaus • Christine Meerle Pape
Stollhammer Deich 20
26969 Butjadingen- Stollhamm
Tel. 04735-81 08 08 • info@christinepape.de
www.christinepape.de



Atelier Dagmar Richard
Meidinger Weg 1
26969 Mürrwarden in Butjadingen
Telefon 04736-10 25 04 • Mobil 0170-527 95 22

Atelier Dagmar Richard

Ausbildung zur Schmuck Designerin an der Zeichenakademie Hanau, bis 2005 eigenes Schmuckatelier in Bremen. Seit 2009 Malerin, Atelier in Bremen im Atelierhaus Hafen F und in Mürrwarden, Butjadingen.

Atelier Ines Schepker

Alles fließt ... Ines Schepker, geboren 1964 in Bonn, aufgewachsen in Den Haag, Abitur 1983 in Brüssel, Studium der Pädagogik und Kunstgeschichte (M.A.) in Trier, Berlin, Kassel, Richmond (USA), Nürnberg. Lebt und liebt seit 2010 in Warfleth hinterm Deich. Gestaltet interaktive Bilder. Schreibt assoziative Texte. Autorin in den „Zwischenzeiten“- und „Wenden“-Anthologien. Beschäftigt sich mit Biografie, Identität, lebenslangem Lernen, Kommunikationsprozessen. Hauptberuflich therapeutisch mit dementiell Veränderten tätig. Der Weg ist das Ziel. Der Prozess und die Energien, die frei werden, stehen im Mittelpunkt der künstlerischen Tätigkeit. Schicht für Schicht. Über- und ablagern. ... Macht Kunst, um zu sich und zur Welt zu kommen.



Wegbeschreibung: Vom Zentrum Bernes aus Richtung Weserfähre bis zum Deich; dort rechts ab bis kurz vor der kleinen Fischerkirche in Warfleth, rechts einbiegen in die Warflether Helmer, Friedhof links liegen lassen und dann rechts in die Straße „Am Friedhof“. Nr. 11 ist das Atelier.

Atelier Ines Schepker
Am Friedhof 11 • 27804 Berne - Warfleth



RIMASCHI Atelier - Galerie Ulrike Schmitt

Studium in Mainz – seit 2002 eigene Technik „Knitterage“ und künstlerische Auseinandersetzung mit den Steinbänken des Jadebusens. Großformatige Werke in Mixed Media und Öl-Technik, Kleinformatiges, Knitteragen sowie „Dinge“ aus Holz, Papier und Stein; Landartinstallationen.

„Kunst ist innere Befreiung und die Möglichkeit der Mitteilung – ohne reden zu müssen.“
Gleichzeitig vom 10.–13.9.: 3. DEICHBlick-SYMPOSIUM „Live“ mit internationalen Künstlern in der Galerie mit Präsentation der Werke am 13. September.

Wegbeschreibung: Resthof bei Schweierzoll direkt an der B437, direkt vor Kurve nach Schweiburg



Atelier Rimaschi · Ulrike Schmitt
Bundesstraße 4 · 26349 Jade-Schweiburg
Mobil 0171-7219927
E-Mail: rimaschi@rimaschi.de
www.rimaschi.de

Atelier Klaus Trolldenier

Ingenieur im Ruhestand. Seit frühester Jugend Aktivitäten in Bildender Kunst: Zeichnung, Radierung, Ölmalerei.

Viele Jahre Gasthörer der Universität Oldenburg, Fakultät Kunstgeschichte.

In der Malerei noch keine endgültige Stilrichtung gefunden oder festgelegt.

In 2014 Ausstellung der Bilderserie „2000plus - Dreizehn Tausendstel einer Zeit“.



„Die Erfindung der Langsamkeit“,
Öl auf Leinwand, 60 cm x 80 cm, 2015

Atelier Klaus Trolldenier
Sonnenstraße 1
26969 Ruhwarden in Butjadingen
E-Mail: trolldenier-ruhwarden@t-online.de

Wegbeschreibung: Der Ort Ruhwarden liegt an der Landesstraße zwischen Burhave und Tossens. In der Ruhwarder Straße bei der Molkerei in die Sonnenstraße abbiegen. Das Atelier liegt im 1. Stock.



„M. Le Coc“, Öl auf Leinwand, 50 x 70 cm, 2014

Atelier Sylke Voßhoff
Hauptstraße 86 · 26969 Butjadingen
www.atelier-mitteldeich.de



Atelier Heinz Walczyk
Außendeicher Straße 17
26349 Jade - Jadeaußendeich
Telefon 04455 - 94 86 25

Atelier Sylke Voßhoff

Entdecken Sie Szenen aus dem ländlichen Alltag mit Huhn, Hahn oder Schaf in teils verträumter oder expressiver Verfremdung. Inspiriert von alten Fotos finden sich Personen und Szenen aus ihrem Schattendasein in neues Licht gerückt. Gerne fertige ich auch Arbeiten in Öl auf Leinwand in Größen zwischen 50 und 120 cm im Auftrag für Sie an.

Genießen Sie die angenehme Atmosphäre zwischen Alt und Neu, Bauernhaus und Gästehaus, Atelier und Musikertreffpunkt, ländlicher Ruhe und anregenden Unterhaltungen.

Wegbeschreibung: Auf der B212 Rtg. Nordenham in Ellwürden in Rtg. Nordseebäder links abbiegen. In Stollhamm geradeaus Rtg. Burhave, nach ca. 3 km im Ortsteil Mitteldeich nach der grünen Küstenschutzhalle vor der Brücke rechts.

Atelier Heinz Walczyk

Geb. 1939 in Oldenburg. Gelernter Schau- fenstergestalter; Studium Grafik und Malerei bei Prof. Xaver Fuhr an der Akademie der Bild. Künste in München. Lehre als Goldschmied in Schwäbisch Gmünd. Meisterprüfung: Kabinettmeister. Pädagogikstudium Kunst und Deutsch; Einzelausstellung auf der Comburg; zwei Gemeinschaftsausstellungen; Veröffentlichung bei Jürgen Derschewsky, „Biografien Oldenburger Künstler“.

Angebot: Ausstellung eigener Werke und Werke Oldenburger Künstler, Hausführung im 150 Jahre alten Gebäude, Getränke, Gebäck.

Wegbeschreibung: Aus Varel auf B437 in Rtg. Rodenkirchen, Abbiegen Rtg. Jaderberg, nach 1 km auf der rechten Seite. Von Jade in Rtg. B437, nach ca. 4 km auf der li. Seite. Das Haus m. der Freitreppe.





Atelier Großwürden Marian Weber

Seit ca. 5 Jahren lebt der 60-jährige hauptsächlich in Butjadingen, Zweitwohnsitz ist in Altena, wo er erfolgreich in der Kunst tätig war. Er gestaltete Ausstellungen für junge Nachwuchskünstler und stellte selber aus. In den 80er Jahren gehörte er 10 Jahre lang der Künstlergruppe AVALON auf Formentera an. Sein jetziges Schaffen beinhaltet die Malerei in verschiedenen Techniken, Skulpturen aus Speckstein oder Stein und Objekte aus Glas. Den Stil Marian Webers einzuordnen ist schwer. Er möchte Kunst machen, die allen zugänglich ist. Er, der sich mit Werken von Picasso und Dali identifizieren kann, interpretiert seine Werke als „Fantastische Realität“. Das heißt, dass er wirklichkeitsgetreue Elemente aus dem Alltag in eine eigenwillig



„Rache der Natur“

interpretierte Bildwelt zusammensetzt, wie z.B. bei „Rache der Natur“. Atommeiler stoßen Ihre Dampfwolken in den Himmel, eine rotbrennende, kranke Sonne verbreitet Kälte, die blattlosen Bäume stimmen trostlos. Die Katastrophe scheint unabwendbar, apokalyptische Reiter stürmen bereits die Szene.

Atelier Großwürden · Marian Weber
Großwürden Weg 4a · 26969 Butjadingen
Im Feriendorf Eckwarden

Atelier Claus Wettermann

Die Werke sind Skulpturen und Wandreliefs in abstrakten Formen, meistens geschwärzt. Sie haben eine Größe etwa zwischen 20 und 250 cm, je nach Bestimmung für Innenräume oder Außenbereich. Die Objekte werden mit der Kettensäge aus Baumstammteilen geschnitten und mit Handschleifer nachbearbeitet. Neue Arbeiten – siehe Foto – sind aus dem Eichenholz eines alten Schiffswracks geformt, das Jahrhunderte im Schlick der Unterweser lag. Ausstellungen seit 2005 in der Nordwestregion, in Holland und in Belgien.

Wegbeschreibung: Das Atelier liegt an der Bäderstraße 3 km westlich von Seefeld. Orientierungshilfe ist eine einzeln stehende Windkraftanlage zwischen der Bäderstraße und dem Deich des Jadebusens.



Atelier Claus Wettermann (Holzbildhauer)
Augustgroden 39 · 26937 Stadland
E-Mail: augustgroden@wettermann.de
www.wettermann.de



Wegbeschreibung: Von der B 212 kommend Richtung Lemwerder auf die Industriestraße, dann Richtung Ritzenbüttel abbiegen

Atelier 114 Ulrike Wettig
Ritzenbütteler Straße 114 · 27809 Lemwerder
Telefon 0421-61 22 39 · www.atelier114.de



Atelier Ortrun Wiechers-Schmitgen
Am Alten Deich 4
26935 Stadland-Rodenkirchen
Telefon 04732-1209

Atelier 114 Ulrike Wettig

Aquarelle

Licht, Spiegelungen, Reflektionen und Stimmungen mit Aquarellfarben einzufangen, reizt mich immer wieder. Fast jedes Motiv eignet sich dafür. So entstehen Landschaftsbilder, Straßenszenen, Portraits und Stillleben, die – bei schönem Wetter – im kleinen Sommeratelier im Garten am Weserdeich präsentiert werden. (Bei Dauerregen im Haus im 1. Stock, kein Fahrstuhl.)

Malerei neben dem Beruf. Diverse Kunstkurse und -seminare, Autodidaktin. Einzelausstellungen in Berlin, Bremen, Lemwerder und Berne. Die Ausstellung kann auch an anderen Wochenenden nach Absprache besichtigt werden.

Atelier Ortrun Wiechers-Schmitgen

1940 in Holzminden geboren
1960–63 Werkkunstschule Hannover
1963–64 Kostümbildnerassistentin Stadttheater Lüneburg
1971–73 Gaststudium Universität Karlsruhe, Kunstgeschichte und Aktzeichnen
1991–92 Gaststudium Universität Oldenburg, Kunstgeschichte, Workshops in verschiedenen Techniken.

Seit 1980: 9 Einzelausstellungen und 22 Gruppenausstellungen
Aquarelle und Zeichnungen, Landschaften und Blumen, Lithographien

Wegbeschreibung: Lange Str. bei Schranke in Berliner Platz einbiegen, geradeaus Kennedystr., 4. Str. rechts (Lindenstr.), geradeaus, Am Alten Deich 4



Atelier Heide Duwe

1940 in Berlin geboren
 1960–1966 Studium an den Hochschulen
 für Bildende Künste in Saar-
 brücken, Hamburg und Berlin
 seit 1971 Malerin und Kunsterzieherin
 in Bremerhaven
 seit 1997 Im Vorstand der BIK Galerie 149
 seit 2001 Mitglied im BBK
 Niedersachsen / Stade

Einzelausstellungen, Ausstellungseteiligun-
 gen und Projekte seit 1994 mit Arbeiten aus
 den Bereichen Malerei, Zeichnung, Collage,
 Fotografie. Gegenstandsbezogene und figürli-
 che Themen sowie abstrakte Kompositionen.

Zu sehen sein werden:

Arbeiten von 2014/2015
 Collagen, Zeichnungen und Druckgrafik



Atelier Heide Duwe
 Spadener Straße 74 · 27578 Bremerhaven
 Telefon 0471 - 82464 · heide.duwe@gmx.de
 www.duwe-art.de



Atelier Lutz Graaf
 Hökerstraße 20 · 27568 Bremerhaven
 Telefon 0471 - 57732 · E-Mail: L.Graaf@gmx.de

Atelier Lutz Graaf

„Biografische Notizen“ bilden einen umfang-
 reichen Block in meinem Werk. Es sind Blätter
 aus Papier, die in Spezialfolien verwahrt wer-
 den. Die Blätter zeigen Wort- und Satzfiguren,
 kombiniert mit einer Zeichnung. Es gibt Par-
 allelen zu James Joyce („Ulysses“) und Arno
 Schmidt („Zettels Traum“): Bewusstseinsinhalte
 eines Tages oder mehrerer Tage finden hier
 ihre Verzeichnung. Alle Blätter erzählen vom
 Abschied und von einer Reise zu neuen Ufern.

Wegbeschreibung: A27 Ausfahrt Bremerhaven-
 Mitte. Über die Geeste, rechts in die Hafens-
 traße. Am Ende der Hafensstraße links in die Batterie-
 straße, dann erste rechts in die Hökerstraße. Die
 Nr. 20 liegt auf der rechten Seite.

Atelier Angela Färber

Angela Färber studierte nach ihrer Ausbil-
 dung zur Töpferin Werkstofftechnik Keramik.
 Nach 2 Jahren Industrieerfahrung eröffnete
 sie im Sommer 2012 ihre Töpferei in der Werk-
 stattGemeinschaft 194 auf der alten Bürger in
 Bremerhaven.

www.keramikwerkstatt-bremerhaven.de
 www.facebook.com/
 KeramikwerkstattBremerhaven



KeramikWerkstatt Bremerhaven
 Angela Färber
 Bürgermeister-Smidt-Straße 194
 27568 Bremerhaven



Atelier Sandra Jakobs
 Mörkenstraße 3 · 27572 Bremerhaven
 Telefon 0471 - 77128
 info@edition-schwarzarbeit.de
 www.edition-schwarzarbeit.de

Atelier Sandra Jakobs

Jahrgang 1972

1995 Erlernen der Radiertechnik
 1997 Einrichten eines eigenen Ateliers
 seit 2007 freischaffende Künstlerin

Diverse Ausstellung seit 2005 u. A. in Raum
 Bremen und Hamburg. Initiatorin der Gemein-
 schaftsausstellung „frauen sehen männer“
 2014. Neben den grafischen Arbeiten entste-
 hen in der Werkstatt der edition Schwarzar-
 beit auch immer mehr Arbeiten und Skulptu-
 ren aus Papier.

Der Stille und Geduld Raum geben.
 Neugierig sein, Möglichkeiten entdecken
 Machbares erschaffen ...

Gastkünstlerin: Anne Wellershaus - Ceramix
 Gartenkeramik, Tierplastiken und Keramik in
 Verbindung mit Holz und Glas.

Atelier Hilke Leu feuerWERK

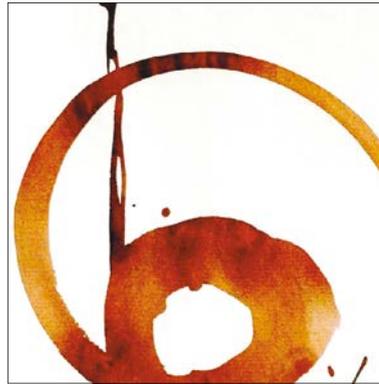
Die leere Mitte des Ich

Außen zunächst Fülle:
unendlich sich fortpflanzend, unerbittlich
attackierend,
verschleißend und zerfasernd

Innen dann Leere:
verdichtet sich sättigend, sanft sich anbietend,
konzentrierend und gestaltend

Dazwischen kontemplative Sinnlichkeit,
sinnliche Kontemplation:

Die Papiere, im Gras liegend.
Die Tusche, vom Pinsel tropfend.
Die Hand, entrückt im Atem.



*Tuschezeichnungen plus Texte – für die innere Stille.
Bei gutem Wetter wird geschmiedet – für das äußere
Auge.*

Atelier Hilke Leu
Elbinger Platz 2 · 27570 Bremerhaven
Telefon 0471-1428718 · Mobil 0170-8065840
E-Mail: hilkeleu@eisenbildhauerei.de
www.eisenbildhauerei.de

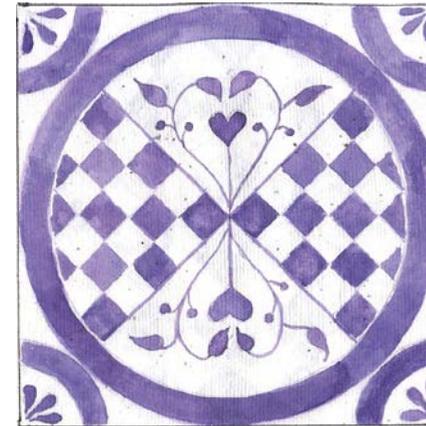
Atelier Vladimiro Miszak

- 1943 in Buenos Aires/Argentinien geboren
1949 in die Tschechoslowakei übersiedelt
Lehre als Schriftenmaler/Werbemaler
Kunststudium, Abschluss mit Diplom
Freischaffender Designer im Künstler-
verband der Tschechoslowakei
1969 Übersiedlung aus politischen Gründen
in die BRD, Tätigkeit als Schauwerbe-
gestalter und Grafik-Designer
selbständig mit der Firma VM Design
2014 Aufnahme in den BBK OHZ in Worsps-
wede und in IBGK Berlin

Es ist schön, reizvoll und überraschend, wie far-
big und dreidimensional das Leben ist. Immer
wieder inspirieren mich Liebe, Emotionen, Mu-
sik, Sonne, Dämmerung, Nacht, Mond, Aufwa-
chen, Frühling, Sommer, Herbst, Winter ...



Atelier Vladimiro Miszak
Schillerstraße 78 · 27570 Bremerhaven
Telefon 0471-32227
Mobil 0171-2421727
E-Mail: vm-design@mizsak.de
Web www.mizsak.de



Atelier Eva-Marie Müller-Hanssen
Walther-Rathenau-Platz 2 · 27570 Bremerhaven
Gelbes Haus, Atelier im Dachgeschoss
Telefon: 0471-200389
Mobil: 0175-6231211
www.solveighanssen.de

Atelier Eva-Marie Müller-Hanssen

Ich zeichne, kalligraphiere, male (z. B. Trompe-l'œil-Kachelpaneele) und fotografiere. Ich arbeite mit Holz (Kleinmöbel), Papier etc. Ich fertige Kleidung aus Seide und anderen Naturmaterialien, Schmuck, Accessoires (Taschen, Hüte) etc. Ich gebe Kurse für die Entwicklung der eigenen Kreativität und Klavierunterricht für Erwachsene (Gruppen- und Einzelunterricht). Außerdem arbeite ich das ganze Jahr für meinen Weihnachtsmarkt, der dieses Jahr die erste Novemberwoche hindurch stattfinden wird.

NAVIGO Olaf Müller-Hanssen

Geboren 1952 in Bremerhaven, ab 1981 viele Jahre als freiberuflicher Fotograf unterwegs mit Circus Roncalli. Zeichenschüler bei Prof. Wilhelm M. Busch in Hamburg; Kunstmaler seit 1996. Lebt seit 2000 in Bremerhaven. Verheiratet, drei Kinder



...
Leider wird das Goetheviertel nicht in dem Maße ge-
schätzt, wie es das verdient hat. Im letzten Jahr habe
ich mit der Kamera den kompletten Gebäudebe-
stand dokumentiert: von meiner Leiter herab, Haus
für Haus und Lücke für Lücke – Tatort Lehe.

NAVIGO · Olaf Müller-Hanssen
Elbinger Platz 2 · 27570 Bremerhaven
Telefon: 0471-9218445
E-Mail: navigo-art@gmx.net
www.navigo-art.de

Publikationen in internationalen Magazinen.
Bücher, Poster, Postkarten und Kalender. An-
käufe diverser Museen. Ausstellungen in Ber-
lin, Bremerhaven, Frankfurt, Freiburg, Ham-
burg und Paris.

Die Jugendstil- und Gründerzeit-Ensembles
in Lehe. Sie gehören zu den wenigen Häusern
Bremerhavens, die den Krieg und das anschlie-
ßende Modernisierungsbestreben überstan-
den haben. ...

Atelier Abdrift – Werkstatt für Druckgrafik und Raum für Ausstellungen

Seit letztem Jahr betreibt **Godehard Pollakowski** seine Abdrift als Werkstatt und Ausstellungsraum mit einer größeren Auswahl an historischen Druckmaschinen für den Hoch- und Siebdruck sowie einem reichhaltiges Sortiment von Schrifttypen für den Bleisatz. Es werden Grafiken gezeigt und Druckvorführungen angeboten.

Wegbeschreibung: Die Abdrift befindet sich in Bremerhaven-Geestemünde in der Nähe des Marktplatzes (K.-Adenauer-Platz) und ist über drei Treppenstufen (Hochparterre) zu erreichen



Abdrift – Werkstatt für Druckgrafik und Raum
für Ausstellungen · Godehard Pollakowski
Max-Dietrich-Straße 26 · 27570 Bremerhaven

Atelier **Alexandra** Reischuck-Lilienthal

UPCYCLING

Ich mag den Gedanken, eine vorhandene Geschichte „weiter zu schreiben“. Ein neues Kapitel, eine neue Geschichte zu erzählen, mit etwas bereits Vorhandenem. Etwas löst sich auf, wird neu gestaltet ... oftmals unfertig, um nicht das Ende der Geschichte vorzugeben. So entsteht eventuell durch erneute Veränderung des Bestehenden eine neue Gegenwart des Vergangenen ...

Die Dipl. Modedesignerin **Alexandra Reischuck-Lilienthal** zeigt ihre neuesten Arbeiten – schauen Sie ihr vor Ort gerne bei der Erarbeitung neuer Entwürfe über die Schulter.

Einen ersten Eindruck gibt es auf der Webseite oder bei Facebook unter Reischuck Design.



Atelier **Alexandra Reischuck-Lilienthal**
Reischuck Design
Bgm.-Smidt-Straße 194 · 27568 Bremerhaven
Mobil 0176-80609674
www.reischuck-design.com

Atelier **Dieter Winter**

Geboren 1948 in Bremerhaven. Schriftsetzer, Studium an der Hochschule für Gestaltung, Fachbereich Grafik-Design, Dipl. Designer. 1979 selbständiger Grafik-Designer und freier Mitarbeiter der Werbeagentur HMW Werbung+Design in Loxstedt und Bremerhaven. Seit 1996 freie künstlerische Tätigkeit mit Schwerpunkt Malerei. Fortbildungen in Kursen und Seminaren, Zahlreiche Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge. In meiner Malerei experimentiere ich mit Füllstoffen und Fundstücken. Struktur, Farbe und Abstraktion sind meine Themen.

Wegbeschreibung: In Wulsdorf die Weserstraße Rtg. Stadtmitte fahrend, drei Straßen hinter der Kreuzung Lindenallee rechts abbiegen, Haus Nr. 16



Atelier **Dieter Winter**
Osnabrücker Straße 16 (Atelier im 1. Stock)
27572 Bremerhaven
Telefon 0471-71905
www.ernst-dieter-winter.de

Regionalforum
Bremerhaven



Nordsee

Cuxhaven

Elbe

Landkreis
Cuxhaven

Bremerhaven

Jade-
busen

Landkreis
Wesermarsch

Weser

Tag des offenen Ateliers 2015



Stadt Bremerhaven

Kulturamt, Stadthaus 1
Hinrich-Schmalfeldt-Straße
27576 Bremerhaven

Cuxhaven KulturGut

Stadt Cuxhaven

Fachbereich Kultur
Rathausplatz 1
27472 Cuxhaven



Landkreis Cuxhaven

Landkreis Cuxhaven

Kulturreferat
Vincent-Lübeck-Straße 2
27474 Cuxhaven

LANDKREIS
WESERMARSCH
Der Landrat

Landkreis Wesermarsch

Fachdienst Schule, Kultur und Sport
Poggenburger Straße 15
26919 Brake